

INDICE

1	PREMESSA	PAG. 3	16	CURRICOLO EDUC. FISICA: SC. SECONDARIA	PAG. 45
2	LA SCUOLA DEL PRIMO CICLO	PAG. 4	17	CURRICOLO DÌ MUSICA: SC.PRIMARIA	PAG. 49
3	IL CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO	PAG 6	18	CURRICOLO DÌ MUSICA: SC. SECONDARIA	PAG. 53
4	PREMESSA AL CURRIC. SCUOLA INFANZIA	PAG 7	19	CURRIC. DÌ GEOGRAFIA: SC.PRIMARIA	PAG. 55
5	PREMESSA AL CURRIC. SCUOLA 1° CICLO	PAG 8	20	CURRICOLO DÌ GEOGRAFIA: SC. SECONDARIA	PAG. 58
6	TRAGUARDI SCUOLA DELL'INFANZIA	PAG.10	21	CURRICOLO DÌ STORIA: SC. PRIMARIA	PAG. 60
7	CURRICOLO SCUOLA INFANZIA	PAG.12	22	CURRICOLO DÌ STORIA :SC. SECONDARIA	PAG. 64
8	CURRICOLO DÌ ITALIANO: SCUOLA PRIMARIA	PAG.17	23	CURRICOLO DÌ RELIGIONE: SC. PRIMARIA	PAG. 67
9	CURRICOLO DÌ ITALIANO: SCUOLA SECONDARIA	PAG.23	24	CURRICOLO DÌ RELIGIONE: SC. SECONDARIA	PAG. 69
10	CURRICOLO DÌ LINGUA INGLESE: SCUOLA PRIMARIA	PAG.26	25	CURRIC. DÌ MATEMATICA: SC. PRIMARIA	PAG. 71
11	CURRICOLO DÌ LINGUA INGLESE: SCUOLA SECONDARIA	PAG.30	26	CURR. DÌ MATEMATICA: SC. SECONDARIA	PAG. 78
12	CURRICOLO SECONDA LINGUA: SCUOLA SECONDARIA	PAG.33	27	CURRICOLO DÌ SCIENZE: SC. PRIMARIA	PAG. 82
13	CURRICOLO ARTE/IMMAGINE: SCUOLA PRIMARIA	PAG. 36	28	CURRICOLO DÌ SCIENZE .SC. SECONDARIA	PAG. 87
14	CURRICOLO ARTE: SCUOLA SECONDARIA	PAG.39	29	CURRICOLO DÌ TECNOLOGIA: SC PRIMARIA	PAG. 90
15	CURRICOLO EDUC. FISICA: SCUOLA PRIMARIA	PAG.42	30	CURRIC. DÌ TECNOLOGIA: SC. SECONDARIA	PAG. 94

PREMESSA

Per raggiungere le finalità generali indicate nei riferimenti normativi, le scuole elaborano autonomamente il proprio **curricolo** che diviene lo strumento principale di progettazione con cui possono rispondere alla domanda educativa e formativa degli alunni e delle loro famiglie. La caratteristica fondamentale del curricolo è la sua progettualità, ossia la capacità di individuare con chiarezza i fini complessi del percorso di apprendimento e cercare di raggiungerli usando flessibilmente come mezzi le discipline, i traguardi per lo sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento individuati nelle Indicazioni (Linee guida per la certificazione delle competenze nel 1° ciclo di istruzione).

Altro carattere importante del curricolo è la “trasversalità”, il coordinamento cioè tra le discipline. Esse, così, vengono a costituire un insieme organico, sorretto da un obiettivo e da una precisafunzione formativa. Le discipline e i saperi si raccordano orizzontalmente intorno a principi di formazione cognitiva, di acquisizione di competenze, di assimilazione di conoscenze e di abilità e sono coordinate, a loro volta, da “criteri di base” relativi a “chi” si vuole formare.

Vi è quindi la necessità di trasformare il rapporto tra insegnamento e apprendimento in modo che, cogliendo le inclinazioni, le potenzialità e le difficoltà di ogni bambino, si possa operare per raggiungere il *successo formativo* in una logica di “sistema integrato”, in cui siano chiari gli obiettivi al fine di renderne verificabili gli esiti sia lungo l’intero percorso scolastico, sia negli ambiti della formazione professionale e del lavoro.

È proprio in questa prospettiva che si parla di *competenze, intese come utilizzazione e padronanza delle conoscenze*, superando la tradizionale separazione tra sapere e saperfare. Nel 2008 il Parlamento europeo ha definito la **competenza** come “comprovata capacità di utilizzare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e personale”.

Esse si configurano cioè come *strutture mentali* capaci di trasferire la loro valenza in diversi campi, generando una spirale di altre conoscenze e competenze in una duplice dimensione disciplinare e trasversale. *I saperi divengono così il supporto delle competenze*; non è infatti pensabile che si possano formare delle competenze in assenza di un solido bagaglio di contenuti e di saperi disciplinari. Le conoscenze andranno perciò individuate in base al loro valore formativo, in termini di essenzialità e di organizzazione dei contenuti intorno a *nuclei fondanti*. Attraverso i *nuclei fondanti* si favorisce un’acquisizione dei saperi tale da sollecitare la reciproca interrelazione delle diverse discipline.

La selezione delle conoscenze si compie in rapporto alle competenze, quindi *il punto di partenza per un possibile percorso di costruzione del curricolo è l’individuazione, in termini di osservabilità e valutazione, delle competenze delineate nel “Profilo dello studente al termine del 1° ciclo di istruzione”, specifiche e trasversali all’interno dei cicli scolastici*, configurando così un percorso progressivo di competenze intermedie.

L’obiettivo è quello di costruire un curricolo in grado di accompagnare il percorso educativo dell’allievo nei grandi segmenti (scuola dell’infanzia, scuola primaria e scuola secondaria) superando accavallamenti e ripetizioni e definendo le tappe relative al suo sviluppo formativo.

Il curricolo verticale risponde a questa esigenza in quanto assume a proprio connotato di base il criterio della “*continuità nella differenza*”; in altri termini, delinea senza ripetizioni e ridondanze, un processo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, verticale ed orizzontale, delle tappe e delle scansioni d’apprendimento dell’allievo, in riferimento alle competenze da acquisire e ai traguardi in termini di risultati attesi.

La verticalità curricolare si fonda, infatti, sul bisogno di dare continuità all’insegnamento, pur

rispettandone le scansioni interne.

Le singole discipline sono considerate nella loro specificità ma vengono proposte all'interno di tre grandi aree disciplinari: area linguistico – artistico - espressiva; area storico-geografica; area matematico-scientifico - tecnologica.

Viene così sottolineata l'importanza di un insegnamento disciplinare non frammentato, ma capace di far cogliere le interconnessioni tra i diversi saperi e di avviare gli alunni ad una visione unitaria della conoscenza.

Il raggiungimento delle **competenze**, infatti, è il frutto di un articolato percorso in cui intervengono diverse variabili legate alle **esperienze formative** proposte dalla scuola, di carattere cognitivo, logico e socio-affettivo, attraverso le quali il bambino/ragazzo struttura la propria conoscenza in direzioni sempre più simbolico - concettuali. In questo iter didattico - programmatico assumeremo come principi-cardine e chiave di lettura dei linguaggi specifici delle varie discipline la *centralità della persona*, *l'educazione alla cittadinanza* e la *scuola come comunità* nell'ottica dello sviluppo integrale della persona.

LASCUOLA DEL PRIMO CICLO

Il primo ciclo di istruzione comprende la scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado e comprende un arco di tempo fondamentale per l'apprendimento e lo sviluppo dell'identità degli alunni. E' in questo periodo che si pongono le basi e si acquisiscono gradualmente le competenze indispensabili per l'intero arco della vita.

La finalità del primo ciclo è l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità fondamentali per sviluppare le competenze culturali di base, nella prospettiva del pieno sviluppo della persona. A tal fine la scuola, insieme ad altre istituzioni, concorre all'eliminazione di ogni ostacolo alla frequenza; facilita l'inserimento per gli alunni con disabilità; previene l'evasione dell'obbligo scolastico; valorizza le inclinazioni di ciascuno; persegue il miglioramento della qualità del sistema educativo.

La scuola promuove un percorso nel quale ogni alunno possa essere protagonista attivo del proprio processo di apprendimento sviluppando al meglio le inclinazioni individuali per costruire un proprio progetto di vita.

Si propone di sviluppare il pensiero analitico e critico coltivando la fantasia e il pensiero originale e favorire lo sviluppo delle capacità necessarie per imparare a leggere le proprie emozioni e a gestirle.

Di fronte alla complessità della realtà sociale, la scuola di oggi, ha il compito di costruire con i genitori un progetto educativo condiviso e continuo richiedendo intanto la massima inattesa di un nuovo rapporto di corresponsabilità formativa con le famiglie.

L' ALFABETIZZAZIONE CULTURALE DI BASE

Il percorso educativo del primo ciclo promuove l'alfabetizzazione culturale e sociale di base che non include più solo quella strumentale ma è ampliata con l'educazione plurilingue e interculturale.

La scuola primaria mira:

- A far acquisire gli apprendimenti di base come primo esercizio dei diritti costituzionali;
- A essere una scuola formativa che, attraverso gli alfabeti delle discipline, permetta di esercitare le potenzialità che sono alla base dello sviluppo del pensiero riflessivo e critico, indispensabile per la formazione di cittadini consapevoli e responsabili.

La scuola secondaria di primo grado mira:

- A realizzare l'accesso alle discipline evitando i rischi: sul piano culturale, quello della frammentazione dei saperi; sul piano didattico, quello dell'impostazione trasmissiva. In tal senso le discipline non sono conoscenze isolate ma chiavi interpretative nell'elaborazione di un sapere sempre meglio integrato.
- A favorire l'orientamento verso gli studi successivi mediante le esperienze didattiche aperte e stimolanti.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Obiettivi dell'educazione alla cittadinanza sono la formazione della cultura della legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità, che si realizza nel dovere di scegliere e agire in modo consapevole per il miglioramento del proprio contesto di vita.

La scuola del primo ciclo include nel proprio curricolo la prima conoscenza della Costituzione della Repubblica Italiana. Parte integrante dei diritti costituzionali di cittadinanza è il diritto alla parola il cui esercizio viene esplicitato nello sviluppo delle regole di una conversazione corretta.

La lingua italiana costituisce il primo strumento di comunicazione ed accesso ai saperi. È responsabilità di tutti i docenti garantirne l'uso padronanzato perché la scuola diventi luogo privilegiato di apprendimenti e confronti libero e pluralistico.

L' AMBIENTE DI APPRENDIMENTO

Una buona scuola primaria e secondaria di primo grado si costituisce come un contesto idoneo a:

- promuovere apprendimenti significativi e a garantire il successo formativo per tutti gli alunni;
- valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni;
- attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità;
- favorire l'esplorazione e la scoperta;
- incoraggiare l'apprendimento collaborativo;
- promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere;
- realizzare attività didattiche in forma di laboratorio.

L'acquisizione dei saperi richiede un uso flessibile degli spazi, luoghi attrezzati che facilitino l'approccio operativo alla conoscenza delle varie discipline.

Particolare importanza assume la biblioteca intesa come luogo privilegiato per la scoperta di una pluralità di testi a sostegno di uno studio autonomo e di un apprendimento continuo.

IL CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO

Il curricolo organizza e descrive l'intero percorso formativo che uno studente compie, dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di primo grado, nel quale si intrecciano e si fondono i processi cognitivi e quelli relazionali.

L'unitarietà del percorso non dimentica le peculiarità dei diversi momenti evolutivi nei quali il processo dell'apprendimento si svolge, che vedono un progressivo passaggio dall'imparare facendo, alla capacità sempre maggiore di riflettere e formalizzare l'esperienza, attraverso la ricostituzione degli strumenti culturali e la capacità di utilizzarli con sempre maggiore competenza.

Gli itinerari dell'istruzione, che sono finalizzati all'alfabetizzazione (linguistico – espressivo – artistico, geografico – storico – sociale, matematico – scientifica – tecnologica), sono in scindibile intreccio con quelli della relazione, che riguardano l'interazione emotiva – affettiva, la comunicazione sociale e le vissuti valoriali che si generano nella vita della scuola.

L'organizzazione del curricolo

Il Curricolo verticale d'Istituto presentato nelle pagine seguenti è il risultato del lavoro collaborativo delle FS e dei docenti delle scuole dell'Infanzia, Primaria e Secondaria dell'Istituto Comprensivo di Orotelli. Vengono delineati i percorsi che gli insegnanti fanno con gli alunni per promuovere i saperi essenziali, far evolvere le conoscenze e sviluppare le competenze disciplinari, interdisciplinari e trasversali. L'idea dell'apprendimento sottesa al curricolo è quella di una costruzione attiva e creativa delle competenze da parte degli apprendenti attraverso le esperienze di apprendimento più significative e le strategie più idonee, con attenzione all'integrazione fra le discipline e alla loro possibile aggregazione in aree. Gli elementi caratterizzanti il curricolo possono riassumersi nel modo seguente:

- La verticalità (percorso dall'infanzia alla scuola secondaria di I grado)
- Il profilo formativo in uscita, indicato dall'autorità ministeriale, che definisce i traguardi essenziali a livello trasversale, dei diversi ambiti e delle singole discipline
- Il riferimento alle competenze-chiave europee
- La continuità educativa – metodologico - didattica.
- La flessibilità (ad es. l'attivazione di percorsi didattici individualizzati, l'aggregazione delle discipline in aree/ambiti disciplinari, l'articolazione modulare del monte ore annuale di ciascuna disciplina...)
- La continuità territoriale
- L'impianto organizzativo unitario

In maniera schematica, ma chiara ed esaustiva, vengono individuati i macroindicatori di valutazione (nuclei fondanti), le competenze e gli obiettivi di apprendimento da raggiungere per ogni annualità in un'ottica di progressione verticale che attraversa le dimensioni nelle quali si struttura la conoscenza. Sono poi esposti alcuni contenuti generali che rappresentano, orientativamente, gli argomenti delle attività previste per lo sviluppo e il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento.

Con l'autonomia scolastica, i curricoli disciplinari d'Istituto, elaborati collegialmente dai docenti sulla base delle "Indicazioni Nazionali per il Curricolo", costituiscono il punto di riferimento di ogni

insegnante per la progettazione didattica e la valutazione degli alunni.

IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL' INFANZIA

PREMESSA

La scuola dell'infanzia, alla luce di una nuova visione umanistica della società, già fortemente connotata da principi di pluralismo culturale, si rivolge a tutti i bambini e le bambine dai tre ai sei anni di età concorrendo alla formazione completa dell'individuo con un'azione educativa orientata ad accogliere la diversità e l'unicità di ciascuno.

Essa si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza. Tali finalità convergono all'interno dei cinque campi di esperienza che a loro volta si articolano in traguardi di sviluppo delle competenze suggerendo all'insegnante orientamenti, attenzioni e responsabilità nell'organizzare piste di lavoro:

1	Il sé e l'altro	4	I discorsi e le parole
2	Il corpo e il movimento	5	La conoscenza del mondo
3	Immagini, suoni, colori		

Volendo collocare i campi di esperienza all'interno delle competenze chiave europee, a cui più strettamente fanno riferimento, potremmo stabilire una corrispondenza del tipo:

CORRISPONDENZE TRA LE COMPETENZE- CHIAVE EUROPEE E LE DISCIPLINE

SCUOLA DELL'INFANZIA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CAMPI D'ESPERIENZA (prevalenti o concorrenti)
COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA (ITALIANO)	I DISCORSI E LE PAROLE
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	
COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA,SCIENZE E TECNOLOGIA	LA CONOSCENZA DEL MONDO (oggetti, fenomeni,viventi, numero e spazio)
COMPETENZE DIGITALI	LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE, quale campo privilegiato ma con ricadute sugli altri
IMPARARE A IMPARARE	TRASVERSALE A TUTTI i campi d'esperienza
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	IL SE' E L'ALTRO, quale campo privilegiato ma con ricadute su tutti gli altri
SPIRITO D'INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA	TRASVERSALE A TUTTI i campi d'esperienza

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE
CULTURALE

IL CORPO E IL MOVIMENTO
LINGUAGGIO CREATIVITA 'ESPRESSIONE
RELIGIONE CATTOLICA

Il curricolo della scuola dell'infanzia non coincide con la sola organizzazione delle attività didattiche che si realizzano nella sezione e nelle intersezioni, nei laboratori, ma si esplica in un'equilibrata integrazione di momenti di cura, di relazione dove le stesse routines svolgono funzione regolatrice e offrono l'input per nuove esperienze.

IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DEL PRIMO CICLO

PREMESSA

Il Primo Ciclo d'Istruzione comprende la Scuola Primaria e la Scuola Secondaria di Primo Grado.

- È un arco di tempo che va dai 6 ai 14 anni e rappresenta una tappa importante nella maturazione della personalità e del proprio "progetto di vita", poiché pone le basi per significativi traguardi educativi, culturali e professionali.
- L'alunno andrà ad acquisire gradualmente quelle competenze indispensabili per continuare ad apprendere a scuola e successivamente nella vita. In tale prospettiva la scuola del I° ciclo privilegia questi elementi:
- Accompagna l'alunno nell'elaborare il senso della propria esperienza educativa;
- Promuove l'alfabetizzazione culturale di base che include quella strumentale e la potenzia attraverso i linguaggi e i saperi delle varie discipline;
- Pone le basi per la pratica consapevole della Cittadinanza e per una prima conoscenza della Costituzione;
- Si organizza come ambiente di apprendimento garantendo il successo formativo per tutti gli alunni.

Il curricolo del Primo Ciclo si articola attraverso le discipline, in una prospettiva che deve sempre tendere all'unitarietà del sapere intesa come capacità di comporre le conoscenze acquisite in un quadro organico e dotato di senso.

CORRISPONDENZE TRA LE COMPETENZE- CHIAVE EUROPEE E LE DISCIPLINE

SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	DISCIPLINA (prevalente oconcorrente)
COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA	ITALIANO
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	INGLESE
COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA,SCIENZE E TECNOLOGIA	MATEMATICA,SCIENZE, TECNOLOGIA

COMPETENZE DIGITALI	TECNOLOGIA quale disciplina privilegiata ma con ricadute su tutte le altre
IMPARARE A IMPARARE	TRASVERSALE A TUTTE LE DISCIPLINE
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA, EDUCAZIONE FISICA, quali discipline privilegiate ma trasversale a tutte le altre
SPIRITO D'INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA	TRASVERSALE A TUTTE LE DISCIPLINE
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	STORIA, GEOGRAFIA, ARTE, MUSICA, RELIGIONE CATTOLICA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	DISCIPLINA (prevalente oconcorrente)
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	ITALIANO
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	INGLESE, SECONDA LINGUA COMUNITARIA
COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA,SCIENZE ETECNOLOGIA	MATEMATICA,SCIENZE, TECNOLOGIA
COMPETENZE DIGITALI	TECNOLOGIA quale disciplina privilegiata ma con ricadute su tutte le altre
IMPARARE A IMPARARE	TRASVERSALE A TUTTE LE DISCIPLINE
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA, EDUCAZIONE FISICA ,quali discipline privilegiate ma trasversale a tutte le altre
SPIRITO D'INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA	TRASVERSALE A TUTTE LE DISCIPLINE
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	STORIA, GEOGRAFIA, ARTE, MUSICA, RELIGIONE CATTOLICA

Le Indicazioni nazionali indicano i **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** al termine di ciascun ordine di scuola, lasciando alle istituzioni scolastiche la possibilità di declinare in tempi diversi il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento stabiliti oppure, come nel caso della scuola primaria, indicano soltanto un gradino intermedio al termine della classe terza.

Il Collegio Docenti ha elaborato il curricolo d'Istituto determinando, per ogni classe, gli **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** in tutti gli ordini di scuola, al fine di rendere l'attività didattica dell'intero istituto più omogenea, chiara ed esplicita nei confronti delle famiglie e delle comunità in cui la scuola opera, in primo luogo, e anche per rispecchiare la modalità di lavoro delle **PROGETTAZIONI DIDATTICHE ANNUALI**, precisando, poi, che le verifiche in itinere e la valutazione intermedia permetteranno ai docenti di apportare eventuali variazioni nelle modalità e nei tempi dell'attività didattica in base alla risposta degli alunni.

I traguardi per lo sviluppo delle competenze fissati al termine di ogni ordine di scuola (Infanzia, Primaria, Secondaria) relativi alle discipline nella scuola del primo ciclo, costituiscono i criteri per la valutazione delle competenze attese e , nella loro scansione temporale, sono prescrittivi.

Nelle classi in cui sono presenti alunni che non si avvalgono dell' **I.R.C.**, gli insegnanti predispongono interventi di insegnamento alternativi da dedicare, su indicazione del Collegio docenti, ad attività didattico/formative inerenti l'approfondimento dei valori fondamentali della convivenza civile.

I **DOCUMENTI DI VALUTAZIONE** contengono, in sintesi, gli obiettivi specifici di apprendimento che i docenti hanno perseguito nell'anno scolastico e la valutazione indica il grado di padronanza delle conoscenze e delle abilità previste dagli obiettivi.

Al termine della classe 5[^] della primaria e 3[^] della secondaria, viene rilasciata, agli alunni, la certificazione delle competenze acquisite.

La scuola dell'infanzia

Finalità della scuola dell'Infanzia è promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza avviandoli all'esercizio della cittadinanza. Le Indicazioni Nazionali individuano i seguenti Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine della Scuola dell'Infanzia.

Campodiesperienza	Traguardiperlosviluppodellecompetenze
<i>Il Séel'altro</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. • Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. • Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. • Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. • Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che é bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. • Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. • Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.
<i>Il Corpo e il movimento</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. • Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. • Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed é in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. • Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. • Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

<p><i>Immagini, suoni, colori</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. • Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. • Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. • Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. • Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. • Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli
<p><i>I discorsi e le parole</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. • Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. • Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. • Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. • Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media
<p><i>La conoscenza del mondo</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. • Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. • Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. • Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. • Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. • Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità • Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

	<ul style="list-style-type: none"> • Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose. • Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni. • Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.
--	---

Curricolo scuola dell'infanzia	
BAMBINO DI 3 ANNI	
Competenze di base	Indicatori di conseguimento
Il sé e l'altro	
Accettasempliciregole	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Rispetta le basilari regole di convivenza (usare correttamente i materiali e riordinarli, rispettare i turni, etc.).</i> - <i>Rispetta le basilari regole di sicurezza (non correre, non spingere, non salire in piedi sulle sedie e sui tavoli, etc.).</i>
Comunica semplici bisogni o desideri	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Chiede di utilizzare i servizi igienici, nel momento del bisogno.</i> - <i>Esprime i propri bisogni.</i> - <i>Esplicita le proprie preferenze.</i>
Si relaziona con gli adulti	- <i>Vive con serenità il distacco dalla famiglia per affidarsi alle nuove figure adulte di riferimento.</i>
Si relaziona con i pari	- <i>Alterna momenti di gioco solitario a momenti di gioco in gruppo.</i>
Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù.	- <i>Dimostra interesse per la persona di Gesù e partendo dall'esperienza della propria crescita conosce Gesù che come lui è nato ed è stato bambino.</i>
Il corpo in movimento	
Si orienta nello spazio circostante	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Si muove con sicurezza negli ambienti utilizzati con regolarità (sezione, mensa, bagni).</i> - <i>Riconosce l'utilizzo dei diversi spazi.</i>
Controlla i movimenti del proprio corpo	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Esegue movimenti in base a suoni e rumori.</i> - <i>Esegue semplici percorsi motori (saltare su due piedi, salire e scendere le scale, afferrare e lanciare una palla, etc).</i>
Riconosce e denomina le principali parti del corpo	- <i>Riconosce e denomina gli elementi del viso (occhi, naso, bocca, orecchie e capelli) e le principali parti del corpo (testa, tronco, braccia, gambe, mani, piedi).</i>

Ricomponere la figura umana divisa in tre parti	-Ricomponere la figura umana divisa in tre parti (testa, tronco, gambe).
Immagini, suoni,colori	
Conosce i colori primari	- Riconosce, discrimina e denomina i colori rosso, giallo e blu.
Sperimentale tecniche proposte	- Mostra curiosità verso le tecniche proposte. - Non manifesta resistenze nell'utilizzo e nella manipolazione di materiali differenti (tempera, colori a dita, pasta di sale, pongo, etc).
Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi delle tradizioni e della vita dei cristiani	- Riconosce l'edificio chiesa come luogo dove i cristiani si incontrano e fanno festa nel nome di Gesù.
I discorsi e le parole	
Ascolta e comprende i brevi racconti	- Mantiene l'attenzione per la durata di un breve racconto e dimostra di averne compreso i contenuti essenziali.
Risponde a semplici domande	- Risponde a semplici domande formulate dagli adulti e dai compagni.
Usa un lessico adeguato all'età	- Ha superato la frase minima.
La conoscenza del mondo	
Raggruppa in base a semplici caratteristiche	- Raggruppa in base a: forma, dimensione (grande/piccolo), colore, quantità (tanti/pochi).
Individua semplici cambiamenti della natura	- Distingue l'alternanza del giorno e della notte.
Osserva ed esplora con curiosità la realtà circostante	- Osserva ed esplora con curiosità la realtà circostante
Osserva ed esplora il mondo come dono di Dio	- Manifesta stupore per la natura, scopre che il mondo è dono aprendosi alla concezione cristiana di Dio Creatore e Padre

BAMBINO DI 4 ANNI	
Competenze di base	Indicatori di conseguimento
Il sé e l'altro	
Rispetta le norme di convivenza	- Conosce e rispetta le norme di sicurezza e le regole scolastiche.
Si relaziona con gli adulti	- Ascolta, fa domande, chiede spiegazioni, esprime pareri.
Si relaziona con i pari	- Entra in relazione con gli altri in modo adeguato alle circostanze. - Gioca in modo costruttivo e creativo con i compagni. - È in grado di esprimere pareri, di ascoltare e di tener conto delle opinioni espresse dagli altri.

Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù.	- <i>Percepisce che come ogni bambino anche Gesù è cresciuto in famiglia, ha incontrato persone, ha avuto amici.</i>
Il corpo in movimento	
Rappresenta lo schema corporeo	- <i>Riconosce le varie parti del corpo e sa rappresentare la figura umana con sufficiente ricchezza di particolari (viso con occhi, naso, bocca, orecchie; collo; braccia e gambe attaccate al busto; mani e piedi).</i>
Controlla gli schemi motori di base statici e dinamici	- <i>È capace di controllare il corpo in situazioni statiche e dinamiche (corre, salta, lancia, si rotola, esegue percorsi, andature, movimenti anche complessi, dimostrando una buona coordinazione).</i>
Autonomia nelle situazioni di vita quotidiana	- <i>Ha raggiunto un sufficiente grado di autonomia nell'uso dei servizi igienici, nel vestirsi, nel mangiare, nello svolgimento delle attività.</i>
Immagini, suoni, colori	
Utilizza i varilinguaggi	- <i>Comunica, esprime, racconta utilizzando il linguaggio del corpo (gestualità e mimica).</i> - <i>Si esprime attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura, la musica etc. e utilizza in maniera adeguata gli strumenti, i materiali e le tecniche proposte.</i>
Sviluppa le capacità di espressione creativa	- <i>Se incoraggiato è in grado di contribuire all'invenzione di storie proponendo le proprie idee al gruppo, utilizza i linguaggi grafici, pittorici, manipolativi, quelli del corpo legati al movimento, alla comunicazione verbale e non verbale, iconici, logici, scientifici, musicali e multimediali in maniera personale.</i>
Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi delle tradizioni e della vita dei cristiani	- <i>Riconosce gli elementi dell'edificio chiesa e le azioni celebrative dei cristiani.</i>
I discorsi e le parole	
Ascolta narrazioni	- <i>Ascolta fiabe, racconti, esperienze mantenendo costante l'attenzione.</i>
Comprende i contenuti	- <i>Comprende ciò che ha ascoltato, sa riferirne gli elementi essenziali e interviene in modo coerente al contesto.</i>
Rielabora racconti ed esperienze	- <i>È in grado di riferire in maniera comprensibile agli altri racconti, episodi ed esperienze vissute.</i> - <i>Sa esprimere pareri ed interpretazioni relativamente a ciò che ha ascoltato o ad esperienze che ha vissuto.</i>
La conoscenza del mondo	
Riconosce, raggruppa e ordina	- <i>Discrimina le percezioni temporali.</i> - <i>Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà (colore, forma, dimensione), confronta e valuta la quantità (pochi/tanti, di più/dimeno).</i>
Comprende i concetti temporali	- <i>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata.</i>

Comprende le relazionispaziali	<ul style="list-style-type: none"> - Individua le posizioni e le dimensioni di oggetti e persone nello spazio usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, piccolo/grande, lungo/corto, alto/basso. - Percepisce e distingue le principali figure geometriche: cerchio, quadrato e triangolo. - Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. - Sa orientarsi nei vari ambienti scolastici.
Osserva ed esplora il mondo come dono di Dio	-Osserva la realtà circostante e intuisce che il mondo è affidato alla responsabilità dell'uomo.

BAMBINO DI 5 ANNI

Competenze di base	Indicatori di conseguimento
Il sé e l'altro	
Rispetta per le regole	- Conosce e rispetta le norme di sicurezza, le regole scolastiche ed i convivenza civile.
Si relaziona con gli adulti	- Ascolta, fa domande, chiede spiegazioni, esprime pareri.
Si relaziona con i pari	<ul style="list-style-type: none"> - Gioca in modo costruttivo e creativo con i coetanei. - Sa argomentare e confrontarsi. - Rispetta la diversità delle opinioni. - È in grado di esprimere la proprie emozioni, di riconoscere i propri stati d'animo e quelli altrui e di rispettarli.
Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di	-Scopre tramite il Vangelo i momenti significativi della vita di Gesù e intuisce la sua natura umana.

Il corpo in movimento

Motricità fine	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza gli strumenti grafici (matite pennelli, etc..) in maniera adeguata impugnandoli correttamente. - Il tratto grafico non appare né troppo marcato, né troppo leggero. - Sa ritagliare con sufficiente precisione seguendo una linea tracciata sul foglio. - Sa incollare seguendo le indicazioni ricevute.
Motricitàglobale	- Esegue percorsi, andature, movimenti anche complessi, dimostrando una buona coordinazione.
Autonomiapersonale	<ul style="list-style-type: none"> - Ha raggiunto un buon grado di autonomia nell'uso dei servizi igienici, nel vestirsi, nel mangiare. - Ha maturato il piacere e il gusto di fare da sé ma sa chiedere aiuto quando necessario dimostrando un comportamento responsabile e una consapevolezza dei propri limiti.

Immagini, suoni,colori

Impiegavarilinguaggi	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Comunica, esprime, racconta utilizzando il linguaggio del corpo (gestualità e mimica).</i> - <i>Si esprime attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura, la musica etc. e utilizza in maniera adeguata gli strumenti, i materiali e le tecniche che conosce.</i>
Sviluppa la capacità di espressione creativa	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Inventa storie,utilizza i linguaggi grafici, pittorici, manipolativi, quelli del corpo legati al movimento, alla comunicazione verbale e non verbale, iconici, logici, scientifici, musicali e multimediali in maniera personale e creativa</i>
Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi delle tradizioni e della vita dei cristiani	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Riconosce che i cristiani con la loro preghiera si rivolgono a Dio e attraverso i segni di fraternità si sentono in comunione con le religioni di altri popoli.</i>

I discorsi e le parole

Ascolto	<ul style="list-style-type: none"> -<i>Ascolta fiabe, racconti, esperienze mantenendo costante l'attenzione.</i>
Comprensione	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Comprende ciò che ha ascoltato e sa riferirne gli elementi essenziali sintetizzando i contenuti.</i>
Produzione	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</i> - <i>Interviene in maniera pertinente nelle conversazioni.</i> - <i>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti e argomentazioni.</i> - <i>Sperimenta rime, inventa parole, riconosce somiglianze e analogie tra suoni e significati.</i> - <i>Racconta e inventastorie.</i>

La conoscenza del mondo

Riconosce, raggruppa e	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne</i>
Ordina	<ul style="list-style-type: none"> <i>identifica alcune proprietà, confronta e valuta la quantità.</i> - <i>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre qualità.</i> - <i>Effettua classificazioni in base a uno/due criteri di appartenenza.</i> - <i>Mostra interesse e curiosità per il mondo che lo circonda , si fa domande e formula ipotesi di risposta.</i>
Si orientanellospazio	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio (usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto,destra/sinistra) e sa rappresentarle graficamente.</i> - <i>Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</i> - <i>Sa orientarsi nei vari ambienti scolastici.</i>
Si orientanel tempo	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</i> - <i>Riferisce correttamente eventi del passato recente e fa ipotesi su cosa potrà succedere nell'immediato futuro.</i>
Osserva ed esplora il mondo come dono di Dio	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Percepisce il valore delle cose create, sviluppa atteggiamenti di ringraziamento e di lode che i cristiani rivolgono a Dio Creatore e Padre.</i>

ITALIANO : SCUOLA PRIMARIA.

COMPETENZA CHIAVE: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA - ITALIANO.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA.

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il piu' possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali " diretti " o " trasmessi " dai media e cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Di situazioni comunicative.
- E' consapevole che nella comunicazione sono usate varieta' diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le diverse conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
- Utilizza abilita' funzionali allo studio: individua nei testi scritti in formazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della lettura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; elabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i piu' frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarita' morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varieta'

CLASSE PRIMA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Comunica oralmente partecipando alle conversazioni, formulando interventi pertinenti, rispettando il proprio turno.</i> - <i>Sa esprimersi, narrando brevi esperienze personali seguendo un ordine temporale.</i> - <i>Comprende semplici consegne, mantenendo l'attenzione sul messaggio orale.</i> - <i>Formula con chiarezza richieste legate all'espressione dei propri bisogni.</i> - <i>Sa memorizzare filastrocche e poesie.</i>
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Legge in autonomia parole, frasi e semplici testi comprendendone il contenuto.</i>
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Acquisisce le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</i> - <i>Scrive parole, frasi e brevi testi sottodettatura e in autonomia.</i>
LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Comprende in brevi testi orali il significato di parole non note, basandosi sul contesto.</i> - <i>Comprende in brevi testi orali il significato di parole non note, basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Si avvia all'uso appropriato di parole man mano apprese.</i>
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Scrive correttamente utilizzando fonemi e grafemi</i>
CONTENUTI GENERALI	
<ul style="list-style-type: none"> - <i>Conversazioni libere a tema, discussioni</i> - <i>Istruzioni</i> - <i>Testi poetici</i> - <i>Semplici testi</i> - <i>Didascalie di sequenze</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Racconti di esperienze e vissuti</i> - <i>Verbalizzazioni contestualizzate</i> - <i>Racconti fantastici</i> - <i>Libri della biblioteca</i> - <i>Dettati.</i>
COMPETENZE CLASSE PRIMA	
<ul style="list-style-type: none"> - <i>L'alunno comprende e comunica oralmente in semplici contesti di esperienza diretta utilizzando un lessico appropriato.</i> - <i>Legge brevi e semplici testi e ne comprende il contenuto.</i> - <i>Produce semplici testi.</i> - <i>Conosce le fondamentali regole ortografiche</i> 	

CLASSE SECONDA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> - - Comprende messaggi orali, individuando le informazioni principali in semplici testi e comunicazioni - Comunica formulando quesiti e risponde a domande - Racconta storie personali o fantastiche in modo completo e coerente - Sa memorizzare e recitare filastrocche e poesie 	
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Legge in autonomia, rispettando i segni d'interpunzione - Legge e comprende testi vari - Comprende l'ordine logico-narrativo, individuandone le sequenze - Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprende il significato di parole non note in base al testo. 	
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. - Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi, che rispettano le convenzioni ortografiche e di interpunzione. - Produce brevi testi narrativi in autonomia rispettandone la struttura - Produce semplici testi descrittivi in autonomia - Produce brevi testi di tipo pratico-comunicativo in autonomia - Produce testi ipotetici utilizzando semplici strategie e tecniche espressive 	
LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. - Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. - Usa in modo appropriato le parole man mano apprese. 	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive usando correttamente i principali segni di punteggiatura. - Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche affrontate nella propria produzione scritta. 	
CONTENUTI GENERALI		
<ul style="list-style-type: none"> - Conversazioni e discussioni - Testo narrativo: - Racconti di esperienze e vissuti - Racconti fantastici 	<ul style="list-style-type: none"> - Fiabe - Favole - Istruzioni - Verbalizzazioni contestualizzate - Testi poetici 	<ul style="list-style-type: none"> - Semplici testi regolativi - Libri della biblioteca - Dettati - Didascalie di sequenze - Immagini
COMPETENZE CLASSE SECONDA		
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno ascolta, comprende e comunica oralmente in diversi contesti di esperienza utilizzando un lessico appropriato. - Legge e comprende semplici testi. - Produce semplici testi di diverse tipologie. - Si avvia ad un uso consapevole della morfologia della lingua. 		

CLASSE TERZA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende adeguatamente l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati a scuola - Interagisce in una conversazione dando contributi - Segue la narrazione di un libro cogliendone il senso globale e riferendone i contenuti - Comprende e dà semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. - Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed - Esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Legge con scorrevolezza e con correttezza. - Padroneggia la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, <ul style="list-style-type: none"> -curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. - Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprende il significato di parole non note in base al testo. - Legge semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi ,mostrando di saperne cogliere il senso globale. - Legge e comprende il contenuto di un testo, individuando le informazioni esplicite. - Legge semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. - Comprende la struttura e lo scopo per cui è stato scritto il testo - Coglie i principali elementi della comunicazione: emittente, ricevente, codice, messaggio, registro. - E' avviato ad una lettura funzionale ai diversi scopi.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.- Produce testi legati a scopi diversi adeguatamente strutturati.- Scrive un testo ortograficamente corretto- Rielabora un testo segmentandolo in sequenze.- Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.
LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. – Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. – Usa in modo appropriato le parole man mano apprese – Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e usa i principali segni d'interpunzione. - Riconosce le parti variabili della frase:art., nome,agg., verbo. - Individua gli essenziali elementi strutturali della frase:soggetto,predicato,espansioni. - Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.
CONTENUTI GENERALI	

<ul style="list-style-type: none"> - Conversazioni e discussioni - Testo narrativo: - cronache - Fiabe - Favole - Mito 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggenda - Lettera - Testo poetico - Testo regolativo: istruzioni - Verbalizzazioni contestualizzate - Testo descrittivo 	<ul style="list-style-type: none"> - schemi - Testo informativo - Libri della biblioteca - Dettato - Didascalie di sequenze - Immagini - Dettati ortografici
COMPETENZE CLASSE TERZA		
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno ascolta, comprende e comunica oralmente. - Legge e comprende testi vari. - Produce e rielabora testi. - Riconosce e riflette sulle strutture della lingua. 		

CLASSE QUARTA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> - Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. - Comprende il tema e le informazioni essenziali di una esposizione (diretta o trasmessa). - Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento - Durante o dopo l'ascolto. - Comprende consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed - Extra scolastiche. - Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. - Ascolta e comprende i contenuti di conversazioni, di testi ascoltati e di argomenti di studio - Comunica dando contributi pertinenti, utilizzando un lessico chiaro, vario e preciso, esprimendo pareri personali
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Legge con espressività. - Legge un testo e comprende le informazioni esplicite. - Legge un testo e comprende le fondamentali informazioni implicite. - Individua strutture e scopi propri di tipologie testuali diverse. - Legge semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive in autonomia testi di tipologie diverse - Scrive testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale - Utilizza semplici artifici letterari: rime, similitudini, personificazioni, metafore - Riassume brevi testi
LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso) - Comprende, nei casi più semplici e frequenti l'uso e il significato figurato delle parole - Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline

	<i>di studio.</i>	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e analizza le parti variabili della frase: articoli, nomi, aggettivi, verbi, pronomi personali. - Individua gli elementi strutturali della frase: <i>ogg., pred., espansioni.</i> - Riconosce il discorso diretto e indiretto operando semplici trasformazioni. - Confronta i testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e scritto ...) - Riconosce se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). - Presta attenzione alla grafia delle parole e ne applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta 	
CONTENUTI GENERALI		
<ul style="list-style-type: none"> - Conversazioni e discussioni - Testo narrativo: - Racconti di esperienze e vissuti - Racconti fantastici 	<ul style="list-style-type: none"> - Verbalizzazioni contestualizzate - Testi poetici - Testi regolativi - testi informativi - Libri della biblioteca 	<ul style="list-style-type: none"> - Didascalie di sequenze - immagini - Dettati ortografici - Schemi fumetti
COMPETENZE CLASSE QUARTA		
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno ascolta, comprende e comunica oralmente con un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Legge e comprende testi di tipo diverso. - Produce e rielabora testi. - Riconosce e analizza le strutture della lingua. 		

CLASSE QUINTA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> - È capace di ascoltare per focalizzare i contenuti di conversazioni, di testi ascoltati e di argomenti di studio - Sa argomentare restando aderente al tema stabilito, rispettando modi e tempi della situazione comunicativa
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Legge con espressività - Legge un testo e comprende le informazioni esplicite ed implicite - Consulta, ricava informazioni da testi di studio e ricerca - Individua strutture e scopi propri di tipologie testuali diverse
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive in autonomia testi narrativi, descrittivi, informativi, di cronaca - Scrive testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale - Amplia e rielabora informazioni sintetizzate producendo un testo - Predispose tabelle, grafici per sintetizzare un testo
LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base. - Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). - Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua l'accezione specifica di una parola in un testo

	<ul style="list-style-type: none"> - - Comprende, nei casi più semplici e frequenti l'uso e il significato figurato delle parole - Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Utilizza il dizionario come strumento di consultazione. 	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e analizza tutte le parti variabili della frase, conosce e usa in modo consapevole modi e tempi del verbo - Individua gli elementi strutturali della frase: sogg., pred., espansioni - Individua i connettivi temporali, spaziali, logici e li utilizza consapevolmente - Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. - Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole (semplici, derivate, composte). - Comprende le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenze ad un campo semantico). 	
CONTENUTI GENERALI		
<ul style="list-style-type: none"> - Conversazioni e discussioni - Testo narrativo: - Racconti di esperienze e vissuti - Racconti fantastici - Verbalizzazioni contestualizzate 	<ul style="list-style-type: none"> - Testi poetici - testi regolativi - testi informativi - testi espositivi - testi argomentativi - Libri della biblioteca 	<ul style="list-style-type: none"> - Didascalie di sequenze - immagini - Dettati ortografici - Schemi Fumetti
COMPETENZE CLASSE QUINTA		
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno ascolta, comprende e comunica oralmente con un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Legge e comprende testi letterari. - Produce e rielabora testi. - Riconosce, analizza e utilizza le strutture della lingua. 		

ITALIANO : SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.

COMPETENZA CHIAVE: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA - ITALIANO.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.

- L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici
- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso
- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti

CLASSE PRIMA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	- <i>Utilizza diverse strategie d'ascolto finalizzate alla comprensione</i>

LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Racconta esperienze, usando un lessico appropriato - Interviene in modo chiaro e ordinato in una conversazione - Riferisce oralmente su un argomento di studio 	
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Legge in modalita' silenziosa - Legge ad alta voce in modo espressivo - Conosce e comprende gli elementi caratterizzanti i testi descrittivi, regolativi, narrativi e poetici - Ricava informazioni implicite ed esplicite dai testi - Usa in modo funzionale le diverse parti di un manuale di studio 	
LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive testi descrittivi, regolativi, narrativi corretti, coerenti e organizzati, utilizzando anche programmi di videoscrittura - Scrive testi adeguati al contesto, scopo, destinatario, registro linguistico - Realizza forme di scrittura creativa 	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce la teoria della comunicazione e i suoi elementi - Conosce e utilizza le parti del discorso - Applica le conoscenze metalinguistiche per monitorare l'uso orale e scritto della lingua - Arricchisce il lessico - Utilizza strumenti di consultazione 	
CONTENUTI GENERALI		
<ul style="list-style-type: none"> - La narrazione - Il testo regolativo - Il testo descrittivo - 	<ul style="list-style-type: none"> - Il testo poetico - La filastrocca e i giochi linguistici - Il testo espositivo 	<ul style="list-style-type: none"> - Le parti del discorso - Il dizionario - Il lessico
COMPETENZE CLASSE PRIMA		
<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti in modo ordinato e pertinente - Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio: conosce il libro di testo e usa in modo appropriato indici, artifici tipografici, immagini, ecc.; guidato, ricava informazioni dai manuali e da altri libri di studio; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica - Legge testi letterari di vario genere, scoprendo il piacere della lettura - Produce testi scritti e orali per comunicare in prevalenza esperienze personali e racconti d'invenzione - Svolge attività di riflessione linguistica per acquisire correttezza ortografica e morfologica e appropriatezza lessicale 		

CLASSE SECONDA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza diverse strategie d'ascolto finalizzate alla comprensione - Identifica i vari tipi di testo e il loro scopo - Comprende testi letterari di vario tipo, individuandone gli elementi
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Racconta esperienze personali, usando un lessico appropriato - Interviene in modo adeguato in una conversazione - Seleziona le informazioni significative e le ordina secondo criteri stabiliti - Usa il registro adeguato
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Legge ad alta voce in modo espressivo - Legge in modalità silenziosa - Mette in atto strategie differenziate e tecniche di supporto alla comprensione - Conosce e comprende gli elementi caratterizzanti i testi narrativi, espressivi e poetici - Ricava informazioni esplicite e implicite dai testi

	- Usa in modo funzionale le diverse parti di un manuale di studio	
LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive testi corretti di forma diversa (lettere, diari, schede informative, commenti, cronache, avvisi ...), utilizzando anche programmi di videoscrittura - Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione - Realizza forme di scrittura creativa - Scrive testi adeguati a contesto, scopo, destinatari, registro linguistico 	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce la teoria della comunicazione e i suoi elementi - Applica le conoscenze metalinguistiche per monitorare l'uso orale e scritto della lingua - Conosce e analizza gli elementi della frase semplice - Arricchisce il lessico 	
CONTENUTI GENERALI		
<ul style="list-style-type: none"> - Testo espressivo: diario, lettera, autobiografia - Testo riflessivo - Testo poetico 	<ul style="list-style-type: none"> - Testo espositivo - Testo letterario - Testo narrativo 	<ul style="list-style-type: none"> - Riassunto - Evoluzione della lingua - Morfologia <li style="padding-left: 20px;">Sintassi semplice
COMPETENZE CLASSE SECONDA		
<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi chiari e pertinenti, formulati con un registro adeguato alla situazione - Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio: ricava informazioni dai manuali, da altri libri di studio e dalla rete in modo autonomo; arricchisce il lessico della disciplina; fa ipotesi e anticipazioni - Legge testi letterari di vario genere sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali - Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; modifica, completa e riscrive testi - Svolge attività di riflessione linguistica per acquisire correttezza sintattica e varietà lessicale 		

CLASSE TERZA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> - Racconta oralmente esperienze personali, usando un lessico appropriato - Interviene in modo adeguato in una conversazione e/o discussione - Riferisce oralmente su un argomento di studio - Seleziona le informazioni significative, ordinandole in base a criteri e usando un registro adeguato
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Legge ad alta voce in modo espressivo - Legge in modalità silenziosa - Mette in atto strategie differenziate e tecniche di supporto alla comprensione - Conosce e comprende gli elementi caratterizzanti i testi letterari, narrativi, espressivi, argomentativi e poetici - Ricava informazioni esplicite e implicite dai testi
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> - - Scrive testi corretti utilizzando anche programmi di videoscrittura - Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di testi di forma diversa (lettere, diari, schede informative, commenti, cronache, avvisi ...)

	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Conosce le procedure per sintetizzare</i> - <i>Realizza forme di scrittura creativa</i> - <i>Scrive testi adeguati a contesto, scopo, destinatari e registro linguistico</i> 	
LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Conosce la teoria della comunicazione e i suoi elementi</i> - <i>Conosce i principali connettivi e la loro funzione</i> - <i>Conosce la costruzione della frase complessa e la sa utilizzare</i> - <i>Arricchisce il lessico</i> 	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Racconta oralmente esperienze personali, usando un lessico appropriato</i> - <i>Interviene in modo adeguato in una conversazione e/o discussione</i> - <i>Riferisce oralmente su un argomento di studio</i> - <i>Seleziona le informazioni significative, ordinando le in base a criteri e usando un registro adeguato</i> 	
CONTENUTI GENERALI		
<ul style="list-style-type: none"> - <i>Testo narrativo</i> - <i>Testo riflessivo</i> - <i>Testo espositivo</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Relazione</i> - <i>Testo argomentativo</i> - <i>Testo poetico</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Evoluzione della lingua</i> - <i>Sintassi della frase semplice e complessa</i>
COMPETENZE CLASSE TERZA		
<ul style="list-style-type: none"> - <i>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi chiari, pertinenti e appropriati, sostenendo le proprie idee</i> - <i>Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio: riflette sulle osservazioni altrui; registra e confronta opinioni.</i> - <i>Legge testi letterari di vario genere, distingue i punti di vista, esprime pareri personali sostenuti dall'analisi testuale.</i> - <i>Produce testi a carattere riflessivo, espositivo e argomentativo utili alla comunicazione e al sostegno del proprio pensiero</i> - <i>Svolge attività di riflessione linguistica per acquisire correttezza sintattica e ricchezza lessicale</i> 		

INGLESE : SCUOLA PRIMARIA.

COMPETENZA CHIAVE: COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA- INGLESE.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA.

- (I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)
- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

CLASSE PRIMA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprende il senso globale di canzoncine, filastrocche e semplici storie. - Ascolta, comprende ed esegue semplici istruzioni e procedure.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e riproduce suoni e ritmi della L2. - Riproduce canzoncine, conte, filastrocche.
LETTURA	-
SCRITTURA	-
CONTENUTI GENERALI	
<ul style="list-style-type: none"> - Mi presento - La famiglia - Festività e ricorrenze - Gli oggetti scolastici 	<ul style="list-style-type: none"> - I numeri fino a 10 - I giocattoli - I colori - Gli animali domestici
COMPETENZE CLASSE PRIMA	
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e molto lentamente - Riconosce parole con cui si è familiarizzato oralmente - Interagisce per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. 	

CLASSE SECONDA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprende il senso globale di canzoncine, filastrocche e semplici storie. - Ascolta, comprende ed esegue semplici istruzioni e procedure. - Ascolta, comprende semplici frasi e brevi messaggi orali, relativi alle attività svolte in classe, espressi con articolazione chiara.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> - Pone domande semplici e risponde. - Riproduce canzoncine, conti, filastrocche. - Riproduce con pronuncia chiara e articolata canzoncine, conti, filastrocche ...
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Abbina suono/ parola/immagine. - Legge e comprende testi iconico - grafici, brevi descrizioni, indicazioni semplici.
SCRITTURA	- Copia parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprende il senso globale di canzoncine, filastrocche e semplici storie. - Ascolta, comprende ed esegue semplici istruzioni e procedure. - Ascolta, comprende semplici frasi e brevi messaggi orali, relativi alle attività svolte in classe, espressi con articolazione chiara.
CONTENUTI GENERALI	

<ul style="list-style-type: none"> - <i>Mi presento</i> - <i>I vestiti</i> - <i>I cibi</i> - <i>Le parti del giorno: i diversi saluti.</i> - <i>Festività e ricorrenze</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Gli oggetti scolastici</i> - <i>La famiglia</i> - <i>Gli aggettivi contrapposti</i> - <i>Il plurale</i>
COMPETENZE CLASSE SECONDA	
<ul style="list-style-type: none"> - <i>L'alunno comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e molto lentamente</i> - <i>Comprende brevi messaggi accompagnati da supporti visivi cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.</i> - <i>Interagisce per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</i> - <i>Copia parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.</i> - <i>Possiede un repertorio lessicale di base.</i> 	

CLASSE TERZA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Ascolta e comprende il senso globale di canzoncine, filastrocche e semplici storie.</i> - <i>Ascolta, comprende ed esegue semplici istruzioni e procedure.</i> - <i>Ascolta, comprende frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</i>
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Interagisce con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto</i> - <i>Utilizza espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.</i> - <i>Riproduce con pronuncia chiara e articolata canzoncine, conte, filastrocche...</i>
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Legge e comprende cartoline, biglietti di auguri, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi e/o sonori.</i> - <i>Coglie parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.</i>
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Copia e scrive parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe</i> - <i>Costruisce semplici frasi affermative, negative e interrogative.</i>
CONTENUTI GENERALI	
<ul style="list-style-type: none"> - <i>Il corpo</i> - <i>L' alfabeto</i> - <i>I verbi nella costruzione della frase: essere, avere e "can".</i> - <i>Il calendario: i mesi e le stagioni</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Festività e ricorrenze</i> - <i>La natura</i> - <i>La casa</i> - <i>Gli articoli</i> - <i>I pronomi</i>
COMPETENZE CLASSE TERZA	
<ul style="list-style-type: none"> - <i>L'alunno riconosce messaggi orali sempre più complessi</i> - <i>Riconosce semplici testi scritti.</i> - <i>Collabora con i compagni nella realizzazione di attività collettive o di gruppo.</i> - <i>Comprende parole e semplici frasi di uso frequente (orali e scritte).</i> - <i>Comprende semplici consegne in lingua straniera (orali e scritte).</i> - <i>Sa formulare semplici domande.</i> - <i>Sa comunicare utilizzando espressioni e frasi memorizzate</i> - <i>Possiede un repertorio lessicale di base ma gradualmente più approfondito.</i> - <i>Conoscenza del vocabolario inglese.</i> 	

CLASSE QUARTA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO		<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprende semplici messaggi su argomenti familiari se articolati in modo chiaro e con lessico e strutture noti. - Ascolta e comprende il senso globale di canzoni e semplici storie.
PARLATO		<ul style="list-style-type: none"> - Si esprime in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. - Produce domande semplici e brevi frasi per chiedere e dare informazioni su se stessi, - l'ambiente familiare e la vita della classe. - Sa descrivere in modo semplice persone, luoghi e oggetti familiari.
LETTURA		<ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende testi brevi e semplici cogliendo parole e frasi basilari, rileggendo se necessario. - Coglie attraverso la lettura il senso del contenuto di materiali informativi semplici e di brevi descrizioni.
SCRITTURA		<ul style="list-style-type: none"> - Scrive semplici messaggi comprensibili. - Riconosce ed usa correttamente i pronomi personali. - Formula correttamente le SHORT ANSWERS con i verbi TO BE e TO HAVE GOT. - 5. Riflettere sui meccanismi d'uso di THERE IS/ARE. - 6. Formulare correttamente le SHORT ANSWERS con i verbi TO BE e TO HAVE GOT.
CONTENUTI GENERALI		
<ul style="list-style-type: none"> - Presento gli altri - Simple present dei verbi. - I mestieri - Gli animali selvatici - Raccontare della propria giornata 	<ul style="list-style-type: none"> - Chiedere e comunicare l'ora - festività e ricorrenze - il tempo libero - la natura 	<ul style="list-style-type: none"> - paesi anglofoni - I numeri fino al 100 - Il genitivo sassone <li style="padding-left: 20px;">Gli aggettivi possessivi
COMPETENZE CLASSE QUARTA		
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce messaggi orali. - Riconosce testi scritti sempre più complessi - Chiede spiegazioni - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. - Collabora con i compagni nella realizzazione di attività collettive o di gruppo. - Comprende parole e semplici frasi di uso frequente (orali e scritte). - Comprende semplici consegne in lingua straniera (orali e scritte). - Sa formulare semplici domande - Sa comunicare utilizzando espressioni e frasi memorizzate. 		

CLASSE QUINTA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
--------------------------------	----------------------------

ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, con lessico e strutture noti, se pronunciate chiaramente e lentamente. - Ascolta e identifica parole chiave e il senso generale di un testo, anche multimediale, in cui si parla di argomenti conosciuti.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> - Si esprime in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. - Interagisce con domande semplici e brevi frasi per chiedere e dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare e la vita della classe. - Sa descrivere in modo semplice persone, luoghi e oggetti familiari. - Sa parlare di gusti e preferenze
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende testi brevi, semplici ed accompagnati, preferibilmente, da supporti visivi, cogliendo parole e frasi basilari.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive semplici messaggi comprensibili. - Completa un semplice testo con informazioni mancanti. - Completa dialoghi a fumetti.
CONTENUTI GENERALI	
<ul style="list-style-type: none"> - Presento e descrivo gli altri - Le monete nel mondo. - Fare shopping: i diversi negozi - Festività e ricorrenze - In viaggio per il mondo: dare e chiedere indicazioni stradali 	<ul style="list-style-type: none"> - Le materie scolastiche - Il mondo - PresentContinuous <li style="padding-left: 20px;">I numeri cardinali oltre il 100/1000 e milione e i numeri ordinali
COMPETENZE CLASSE QUINTA	
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce messaggi orali. - Riconosce e traduce testi scritti anche attraverso l'uso del vocabolario - Chiede spiegazioni - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. - Stabilisce relazioni tra elementi linguistico comunicativi appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera. - Collabora con i compagni nella realizzazione di attività collettive o di gruppo. - Comprende frasi orali e scritte di uso frequente. - Comprende consegne orali e scritte in lingua straniera. 	

INGLESE : SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.

COMPETENZA CHIAVE: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE - INGLESE.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.

- L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
- Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere .

CLASSE PRIMA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ASCOLTO	- L'alunno è in grado di capire espressioni familiari o frasi molto semplici, concernenti la sua persona, la sua famiglia, il suo ambiente, a condizione che si parli lentamente e chiaramente.	
LETTURA E COMPrensIONE	- L'alunno è in grado di capire testi molto semplici di vario genere e su argomenti noti.	
PRODUZIONE ORALE	- L'alunno è in grado di interagire in modo semplice, a condizione che l'interlocutore sia disposto a ripetere o a riformulare più lentamente ciò che ha appena detto e lo aiuti ad esprimere quello che vorrebbe dire. È in grado di porre e rispondere a domande semplici in situazione di necessità immediata o su argomenti che gli sono familiari. L'alunno è in grado di usare semplici espressioni e frasi per parlare di argomenti a lui familiari.	
PRODUZIONE SCRITTA	- L'alunno è in grado di scrivere semplici messaggi guidati con lessico minimo, ma adeguato alla situazione proposta evitando errori morfosintattici e ortografici che impediscano la comunicazione.	
CONTENUTI GENERALI		
<ul style="list-style-type: none"> - Presentarsi e presentare qualcuno. - Salutare. - Socializzare: rivolgersi a qualcuno, usare forme di cortesia, informarsi sullo stato di salute. 	<ul style="list-style-type: none"> - Numerare. - Descrivere luoghi. - Chiedere e dire dove si trovano persone e oggetti. - Esprimere relazioni di 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificare e descrivere oggetti. - Chiedere e dire l'ora. - Chiedere e dire ciò che si sa fare. - Esprimere la possibilità di fare qualcosa.

<ul style="list-style-type: none"> - Spelling. - Identificare oggetto, giorni e mesi. - Usare espressioni per comunicare in classe - Chiedere e dare informazioni personali (nome, indirizzo, numero di telefono, età, nazionalità e provenienza). 	<p>appartenenza.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Parlare delle professioni - Indicare rapporti di parentela. - Informarsi sull'identità di qualcuno. - Descrivere persone. 	<ul style="list-style-type: none"> - Parlare del tempo atmosferico. - Chiedere e spiegare perché - Parlare di azioni abituali e della loro frequenza. Dare ordini e istruzioni.
COMPETENZE CLASSE PRIMA		
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere comandi, frasi ed espressioni relative all'ambito quotidiano per soddisfare bisogni di tipo concreto. - Interagire in semplici scambi comunicativi su argomenti abituali. - Scrivere semplici messaggi inerenti il proprio vissuto e l'ambiente circostante. 		

CLASSE SECONDA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno è in grado di capire informazioni semplici relative a ciò che lo riguarda. Capisce inoltre l'essenziale di un messaggio o di un annuncio semplice, breve e chiaro. 	
LETTURA E COMPrensIONE	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno è in grado di leggere un testo semplice, di individuare informazioni specifiche e prevedibili in testi semplici di uso quotidiano. E' inoltre in grado di capire una lettera, una e-mail personale semplice, e brevi racconti. 	
PRODUZIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno è in grado di comunicare informazioni relative a temi e attività a lui familiari nell'ambito di brevi e semplici scambi dialogici. Riesce a partecipare a una breve conversazione anche se non sempre riesce a condurla. L'alunno è in grado di usare una serie di espressioni e frasi - Per descrivere in termini semplici situazioni a lui note. 	
PRODUZIONE SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno è in grado di scrivere brevi messaggi, lettere o e-mail su argomenti di carattere personale, evitando errori morfosintattici e ortografici che impediscano la comunicazione. 	
CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ DEI PAESI ANGLOFONI	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno conosce tradizioni, usi e costumi, aspetti salienti dei paesi di - Chi usa la lingua. 	
CONTENUTI GENERALI		
<ul style="list-style-type: none"> - Parlare e chiedere informazioni su attività abituali e del tempo libero - Parlare dei gusti personali - Chiedere e descrivere reazioni in corso di svolgimento - Chiedere ed esprimere quantità e prezzi, fare acquisti 	<ul style="list-style-type: none"> - Formulare, accettare, rifiutare inviti e proposte - Offrire, accettare, rifiutare qualcosa - Raccontare azioni e fatti in sequenza 	<ul style="list-style-type: none"> - Chiedere ed esprimere opinioni personali - Parlare di sport e attività ricreative - Chiedere e dare indicazioni stradali Parlare di azioni avvenute in un passato ben definito.
COMPETENZE CLASSE SECONDA		
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere frasi e semplici conversazioni relative all'ambito quotidiano per soddisfare bisogni di tipo concreto. - Interagire in semplici conversazioni su argomenti abituali. - Scrivere semplici testi inerenti il proprio vissuto e l'ambiente circostante. 		

CLASSE TERZA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ASCOLTO	- L'alunno è in grado di capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua standard chiara, su argomenti familiari.	
LETTURA E COMPrensIONE	- L'alunno è in grado di capire un testo in cui si usa, soprattutto, un linguaggio molto corrente o relativo alle esperienze quotidiane. È in grado di capire testi di diverse tipologie.	
PRODUZIONE ORALE	- L'alunno è in grado di partecipare a una conversazione su argomenti che gli sono familiari. L'alunno è in grado di descrivere esperienze, avvenimenti, progetti. Sa motivare e spiegare brevemente le sue opinioni e i suoi progetti.	
PRODUZIONE SCRITTA	- L'alunno è in grado di scrivere testi semplici e coerenti su argomenti a lui noti o di suo interesse. Sa scrivere lettere e e-mail esponendo esperienze e impressioni personali, evitando errori morfosintattici e ortografici che impediscano la comunicazione	
CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ DEI PAESI ANGLOFONI	- L'alunno conosce tradizioni, usi e costumi, aspetti salienti dei paesi di cui usa la lingua.	
CONTENUTI GENERALI		
<ul style="list-style-type: none"> - Parlare di azioni nella loro progressione al passato - Narrare - Fare paragoni - Esprimere giudizio di preferenza - Chiedere e parlare di eventi futuri, programmati e imminenti 	<ul style="list-style-type: none"> - Dare suggerimenti, accettarli e rifiutarli - Chiedere e dare informazioni di viaggio (orari, distanza e costi) - Fare previsioni, parlare di azioni future dipendenti da una condizione 	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere decisioni immediate - Dare consigli - Esprimere necessità - Parlare di esperienze e fatti avvenuti nel passato - Raccontare diverse esperienze personali
COMPETENZE CLASSE TERZA		
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere messaggi, conversazioni e semplici testi relativi all'ambito quotidiano e sociale. - Interagire in conversazioni guidate su argomenti noti. - Scrivere testi di varia tipologia, relativi alla sfera personale, con un accettabile controllo ortografico e morfosintattico. 		

FRANCESE : SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.

COMPETENZA CHIAVE: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE - FRANCESE.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente
- Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera all'insegnante.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico- comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

CLASSE PRIMA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> - Individua singoli vocaboli e semplici frasi. - Comprende globalmente semplici dialoghi inerenti il mondo degli adolescenti. - L'ausilio di immagini. 	
LETTURA E COMPrensIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Ricava dal testo le informazioni essenziali. - Individua i protagonisti, l'azione, i luoghi e i tempi della situazione comunicativa. - Comprende autonomamente testi semplici. 	
PRODUZIONE NELLA LINGUA ORALE	<ul style="list-style-type: none"> - Interagisce in semplici scambi dialogici su traccia con intonazione e pronuncia corretta. - Risponde in modo meccanico a semplici domande di carattere personale. 	
PRODUZIONE NELLA LINGUA SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza un lessico relativo alla situazione comunicativa. 	
RIFLESSIONI SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le funzioni dei diversi elementi nella frase. - Rispetta la concordanze l'uso corretto dei verbi. 	
ELEMENTI DI CULTURA E CIVILTÀ'	<ul style="list-style-type: none"> - Risponde a semplici domande su argomenti di civiltà' affrontati. 	
CONTENUTI GENERALI		
<ul style="list-style-type: none"> - Salutare ed entrare in contatto con qualcuno. - Presentarsi e presentare qualcuno. - Chiedere e dire l'età. - Chiedere e dire l'indirizzo - Fare auguri, congratulazioni e ringraziare. - Parlare di sé e della famiglia - Individuare e descrivere un oggetto. - Dire ciò che piace e ciò che non piace. Chiedere il parere a tale proposito - Parlare del tempo e indicare il giorno, l'ora e la stagione - Descrivere l'abbigliamento, l'aspetto fisico e il carattere proprio ed un coetaneo. 		

COMPETENZE CLASSE PRIMA

- Alla fine della prima media gli alunni saranno in grado di interagire in un semplice dialogo con domande e risposte meccaniche

CLASSE SECONDA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ASCOLTO	- Capisce di un testo breve il significato globale e alcune informazioni secondarie	
LETTURA E COMPrensIONE	- Legge un testo breve e semplice individuando il contenuto globale e alcune informazioni dettagliate.	
PRODUZIONE NELLA LINGUA ORALE	- Sa rispondere a semplici domande. - Interagisce in un contesto dialogico semplice.	
PRODUZIONE NELLA LINGUA SCRITTA	- Produce messaggi scritti su traccia. - Redige brevi testi e lettere anche guidati.	
RIFLESSIONI SULLA LINGUA	- Riconosce le funzioni linguistiche apprese e le sa utilizzare in ambiti differenti.	
ELEMENTI DI CULTURA E CIVILTÀ	- Utilizza strutture e lessico in modo comunicativamente accettabile.	
CONTENUTI GENERALI		
- Domandare e dire l'ora - Domandare e dire il tempo che fa. - Domandare e dire la data - Presentare gli auguri -	- Dire la frequenza di un'azione - Offrire qualche cosa, accettare o rifiutare - Raccontare al passato.	- Espressioni utili per comperare, dire il prezzo - Chiedere e dare indicazioni Espressioni utili in un ristorante.
COMPETENZE CLASSE SECONDA		
- Alla fine della seconda media, l'alunno oltre a comprendere un testo globalmente, sa ricavare alcune informazioni dettagliate. Sa produrre brevi testi guidati.		

CLASSE TERZA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO	- E' in grado di capire il senso globale e dettagliato di testi che riguardino argomenti come: la famiglia, la scuola, il tempo libero.

LETTURA E COMPRENSIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende un testo individuando informazioni concrete e prevedibili in testi quotidiani semplici (es :saper leggere un orario, un menu, una pubblicità) - Legge, comprende un testo e ne ricostruisce le sequenze. 	
PRODUZIONE NELLA LINGUA ORALE	<ul style="list-style-type: none"> - E' in grado di utilizzare espressioni e frasi semplici per descrivere le persone, il luogo dove si abita, l'attività svolta. 	
PRODUZIONE NELLA LINGUA SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive lettere a carattere familiare. - Risponde a questionari. - Compila un formulario. 	
RIFLESSIONI SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare le strutture apprese in modo abbastanza autonomo. 	
ELEMENTI DI CULTURA E CIVILTÀ'	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza strutture e lessico in modo abbastanza autonomo. 	
CONTENUTI GENERALI		
<ul style="list-style-type: none"> - Domandare e dare spiegazioni - Esprimere uno stato d'animo - Scrivere una lettera familiare - Parlare dei propri progetti 	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere un'azione al passato o al futuro - Domandare chiarimenti - Dare un appuntamento 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere un oggetto - Esprimere interesse - Chiedere e dare indicazioni Domandare e dare consigli
COMPETENZE CLASSE TERZA		
<p>- Alla fine della terza media l'alunno sarà in grado di: utilizzare la lingua per esprimere bisogni di tipo concreto e riuscirà a comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relativi ad ambiti di immediata rilevanza (ex: famiglia, acquisti...)</p>		

ARTE E IMMAGINE : SCUOLA PRIMARIA.

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ARTE E IMMAGINE.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA.

- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità del linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi
- Rielabora in modo creativo le immagini con varie tecniche, materiali e strumenti (grafico- espressivi, pittorici e plastici ma anche audiovisivi e multimediali)
- Osserva, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, etc) e messaggi multimediali (brevi filmati, videoclip etc)
- Legge gli aspetti formali dell'opera d'arte
- Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in Paesi diversi dal proprio

CLASSE PRIMA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
---------------------------------------	-----------------------------------

ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce ed usa in modo creativo i colori primari ,secondari e neutri. - Conosce ed usa in modo creativo i toni di colore. - Conosce ed usa alcune tecniche de i materiali (pennarello e tempera) - Sa produrre immagini efficaci per esprimere sensazioni,emozioni ed esperienze. - Usa creativamente il colore e lo spazio.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora forme e oggetti presenti nell'ambiente--- - Osserva immagini statiche descrivendo verbalmente le emozioni,le impressioni e i contenuti.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERED'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> - Individua monumenti o beni culturali significativi del nostro territorio.
CONTENUTI GENERALI	
<ul style="list-style-type: none"> - Ambiente reale - Disegni 	<ul style="list-style-type: none"> - Fotografie -Immagini varie
COMPETENZE CLASSE PRIMA	
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno produce messaggi con l'uso di linguaggi,tecniche e materiali diversi. - Legge immagini semplici. - Si avvia a diventare consapevole dei principali beni culturali e artistici del territorio. 	

CLASSE SECONDA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce ed usa in modo creativo i colori primari,secondari,neutri,i toni di colore. - Conosce ed usa in modo creativo i colori chiari e scuri. - Conosce ed usa in modo creativo i colori caldi e freddi. - Sa produrre immagini efficaci per esprimere sensazioni,emozioni ed esperienze. - Usa creativamente il punto,la linea e il colore. - Utilizza la linea di terra, di cielo e sa inserire elementi del paesaggio fisico. - Organizza adeguatamente lo spazio.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora forme e oggetti presenti nell'ambiente con i sensi. - Osserva immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni,le impressioni e i contenuti. - Individua piani e campi. -Riconosce le inquadrature.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> - Individua monumenti o beni culturali significativi del nostro territorio.
CONTENUTI GENERALI	
<ul style="list-style-type: none"> - Ambiente reale - Disegni 	<ul style="list-style-type: none"> - Fotografie - Immagini varie
COMPETENZE CLASSE SECONDA	
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno produce messaggi con l'uso di linguaggi,tecniche e materiali diversi. - Legge immagini di tipo diverso. - Si avvia a diventare consapevole dei principali beni culturali e artistici del territorio. 	

CLASSE TERZA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i colori e li usa in modo creativo. - Sviluppa e consolida lo schema corporeo. - Si avvia ad individuare le tre dimensioni. - Sa produrre immagini efficaci per esprimere sensazioni, emozioni ed esperienze. - Si avvia ad un uso vario e funzionale delle inquadrature e dei campi. - Rappresenta la figura umana in modo sempre più completo.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni, le impressioni e i contenuti. - Individua piani e campi. - Riconosce le inquadrature. - Riconosce la figura/sfondo –Coglie il messaggio dell'immagine.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> - Individua monumenti o beni culturali significativi del nostro territorio.
CONTENUTI GENERALI	
<ul style="list-style-type: none"> - Ambiente reale - Disegni 	<ul style="list-style-type: none"> - Fotografie - Immagini varie - Fumetti
COMPETENZE CLASSE TERZA	
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno produce messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi. - Legge immagini di tipo diverso sempre più complesse. - Si avvia a diventare consapevole dei principali beni culturali e artistici del territorio. 	

CLASSE QUARTA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e rappresenta gli elementi presenti nell'ambiente. - Conosce il linguaggio del cartone animato, del fumetto, del film. - Sa produrre immagini efficaci per esprimere sensazioni, emozioni ed esperienze. - Sperimenta tecniche e materiali diversi.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> - Legge i prodotti iconici-audiovisivi decodificandone gli elementi costitutivi attraverso schemi predefiniti. - Individua le tecniche di produzione delle varie tipologie dell'immagine.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce il significato di monumento e di bene culturale - Ricerca in documentazione di varia natura le principali informazioni riferite a monumenti e beni culturali.
CONTENUTI GENERALI	
<ul style="list-style-type: none"> - Ambiente reale - Disegni - Fotografie 	<ul style="list-style-type: none"> - Immagini varie - Cartoons
	<ul style="list-style-type: none"> - Fumetti - Opere d'arte - Monumenti

COMPETENZE CLASSE QUARTA

- L'alunno produce messaggi con l'uso di linguaggi ,tecniche e materiali diversi.
- Legge immagini fisse e in movimento.
- Si avvia a diventare consapevole dei principali beni culturali e artistici del territorio e della storia.

CLASSE QUINTA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none">- Conosce il linguaggio delle immagini fisse e in movimento e sa riutilizzarlo per esprimere il proprio messaggio.- Sa produrre immagini efficaci per esprimere sensazioni, emozioni ed esperienze.- Sa utilizzare le tecniche apprese in modo corretto per esprimere un messaggio.	
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none">- Legge le immagini fisse individuandone gli elementi costitutivi, il messaggio dell'autore e del significato.- Legge le immagini in movimento individuandone gli elementi costitutivi, il messaggio dell'autore e del significato.	
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none">- Individua monumenti o beni culturali significativi del nostro territorio e della storia in Italia e all'estero attraverso immagini e la multimedialità.	
CONTENUTI GENERALI		
<ul style="list-style-type: none">- Ambiente reale- Disegni	<ul style="list-style-type: none">- Fotografie- Immagini vari	<ul style="list-style-type: none">- Cartoons- Fumetti
COMPETENZE CLASSE QUINTA		
<ul style="list-style-type: none">- L'alunno produce messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.- Legge immagini di tipo diverso fisse e in movimento.- Si avvia a diventare consapevole dei principali beni culturali e artistici del territorio.		

ARTE E IMMAGINE : SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ARTE E IMMAGINE.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.

- L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
- Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, usando un linguaggio appropriato

CLASSE PRIMA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva e descrive, con un linguaggio adeguato gli elementi formali più - Significativi presenti in opere d'arte e immagini. 	
LETTURA DEI DOCUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce i codici e le regole compositive di base (linee, colori, forma, ecc.) presenti nelle immagini e individua i principali significati comunicativi 	
COMPRENDERE E CONOSCERE LA PRODUZIONE STORICO ARTISTICA NELL'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le tipologie principali del patrimonio artistico-culturale e ambientale del proprio territorio. 	
PRODUZIONE E RIELABORAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Produce elaborati espressivi superando gli stereotipi figurativi e utilizzando le regole principali della rappresentazione visiva. - i materiali e le tecniche grafico-pittoriche e plastiche. 	
CONTENUTI GENERALI		
<ul style="list-style-type: none"> - I linguaggio dei segni - Le superfici - Le strutture di forme iconiche semplici - Il colore, Lo spazio - esercizi grafico-pittorici di apprendimento - rielaborazioni, tavole didattiche 	<ul style="list-style-type: none"> - tecniche espressive: grafiche, pittoriche, miste, frottages - storia dell'arte, arte preistorica - arte mesopotamica, arte egizia - arte cretese, arte micenea 	<ul style="list-style-type: none"> - arte greca, arte etrusca, arte romana - il patrimonio artistico - culturale e ambientale le tipologie principali dei beni artistici, culturali e paesaggistici
COMPETENZE CLASSE PRIMA		

- Osserva e descrive immagini statiche e in movimento utilizzando i termini essenziali del linguaggio specifico.
- Riconosce gli elementi grammaticali di base presenti nelle immagini e ne individua i significati comunicativi fondamentali;
- Comprende e conosce la produzione artistica dell'Arte Antica colloca dai documenti nei rispettivi contesti storici;
- Riconosce le tipologie principali dei beni artistico-culturali (zone archeologiche, complessi architettonici, collezioni pittoriche) presenti nel proprio territorio.
- Inizia a produrre elaborati espressivi superando gli stereotipi figurativi utilizzando gradualmente le regole del linguaggio visuale, le
- Modalità d'uso di tecniche, strumenti e materiali differenti.

CLASSE SECONDA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO	- Osserva e descrive, con un linguaggio verbale appropriato gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche.
LETTURA DEI DOCUMENTI	- Conosce e utilizza gli elementi della comunicazione visiva, i suoi codici e le funzioni per leggere messaggi visivi e in forma essenziale le immagini e i linguaggi integrati.
COMPRENDERE E CONOSCERE LA PRODUZIONE STORICO ARTISTICA NELL'ARTE	- Possiede una conoscenza della produzione storico-artistica dall'arte - Medioevale a quella rinascimentale. - Riconosce in alcune opere d'arte gli elementi stilistici di epoche diverse. - Individua le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio.
PRODUZIONE E LABORAZIONE	- Realizza un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo ed utilizzando tecniche, strumenti e materiali in relazione alle esigenze espressive.
CONTENUTI GENERALI	
<ul style="list-style-type: none"> - Il linguaggio dei segni . - L'espressività del punto e della linea - La calligrafia come ritmo di linee - Le superfici - Le strutture simmetriche: la maschera e il volto. - Le strutture continue : le foglie. (Osservazione, Analisi e Riproduzione) - Il colore. (gradazioni e tonalità). - Contrasti di colori puri e complementari. - Colori caldi, freddi, neutri (Ricerche cromatiche). - scomposizione del colore nel paesaggio (effetti di luce, controllo luce, colori riflessi) 	<ul style="list-style-type: none"> - Lo spazio: rappresentazione dello tre dimensioni. - Le forme (geometriche, reali, astratte) - Criteri: simmetria-asimmetria; staticità - dinamismo; ritmo; - Tecniche espressive: Grafiche, Pittoriche, Miste; Collage; Stampa. - Storia dell'arte: Paleocristiana, bizantina, barbarica, medievale, rinascimentale. - Monumenti e Testimonianze Architettoniche del Territorio .
COMPETENZE CLASSE SECONDA	
<ul style="list-style-type: none"> - Osserva e descrive opere d'arte, beniculturali, immagini statiche e dinamiche, utilizzando il linguaggio specifico. - Conosce e utilizza gli elementi della grammatica visuale e li utilizza per leggere immagini e linguaggi integrati. - Leggerle opere più significative prodotte in epoche diverse (dal Medio-Evo al Rinascimento) collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. - Individua ed inizia ad apprezzare i beni del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio. - Realizza un elaborato personale e creativo applicando le regole del linguaggio visivo ed utilizzando tecniche, strumenti e materiali in relazione alle esigenze espressive. 	

CLASSE TERZA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO	- Osserva e descrive, con un linguaggio verbale appropriato e utilizzando più metodi, tutti gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche.
LETTURA DEI DOCUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e utilizza gli elementi della comunicazione visiva, i suoi codici e le funzioni per leggere a livello denotativo e connotativo messaggi visivi e in forma essenziale le immagini e i linguaggi integrati. - Possiede una conoscenza della produzione storico-artistica dall'arte moderna a quella contemporanea, riconoscendone gli elementi stilistici di epoche diverse. - Legge e interpreta criticamente un'opera d'arte, mettendola in relazione - Con alcuni elementi del contesto storico - culturale - Conosce le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio, sapendo leggerne i significati e i valori estetici e sociali.
COMPRENDERE E CONOSCERE LA PRODUZIONE STORICO ARTISTICA NELL'ARTE	- Produce elaborati, utilizzando le regole della rappresentazione visiva, materiali e tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per creare composizioni espressive, creative e personali.
PRODUZIONE E RIELABORAZIONE	- Osserva e descrive, con un linguaggio verbale appropriato e utilizzando più metodi, tutti gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche.
CONTENUTI GENERALI	
<ul style="list-style-type: none"> - L'espressività del punto - L'espressività della linea - Le superfici te dell'ambiente naturale e dell'ambiente costruito - Le strutture simmetriche: il volto - Le strutture simmetriche: la figura umana - Il colore: il peso, la massa, il contrasto simultaneo. - Gli aspetti psicologici del colore. - Lo spazio. - La prospettiva: rappresentazione di spazi e superfici urbane 	<ul style="list-style-type: none"> - Criteri compositivi: movimenti in sequenza, moduli, tassellazioni, ecc. - Tecniche espressive: Grafiche, Pittoriche, Miste; Collage; Stampa. - L'impressionismo. - Il cubismo, il futurismo. - Il museo (diversi tipi di museo).
COMPETENZE CLASSE TERZA	
<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia gli elementi della grammatica visuale e li utilizza per cogliere i significati di immagini statiche e di filmati audio visivi e prodotti multimediali. - Conosce il linguaggio degli artisti più significativi dell'arte moderna e contemporanea collocandone la produzione artistica nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. - Analizza e interpreta criticamente opere d'arte, ben culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio specifico appropriato. - Riconosce il valore culturale delle immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. - Conosce gli elementi del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della loro tutela e conservazione. - Realizza un elaborato personale e creativo applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche - Con l'integrazione di più media e codici espressivi. 	

EDUCAZIONE FISICA : SCUOLA PRIMARIA.

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA.

- L'alunno acquisisce consapevolezza di se attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza il linguaggio corporeo motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e l'esperienza ritmo- musicale e coreutiche.
- Esperimenta una pluralita' di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre piu' complessa, diverse gestualita' tecniche.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per se e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente extrascolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo ad un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

CLASSE PRIMA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ABILITA' MOTORIE DI BASE	<ul style="list-style-type: none">- Riconosce, denomina le varie parti del corpo su sé e gli altri e le sa rappresentare graficamente.- Riconosce e classifica le informazioni provenienti dagli organi di senso.- Attiva schemi motori di base statico-dinamici.- Sviluppa l'equilibrio statico dinamico controllando le posture.- Percepisce e riconosce il proprio corpo sapendosi adattare alle variabili spazio-temporali.- Si muove seguendo semplici ritmi.- Utilizza il corpo per esprimere situazioni comunicative reali e fantastiche.- Comprende e usa in forma semplificata alcune gestualità
ATTIVITA' DI GIOCO E DI SPORT	<ul style="list-style-type: none">- Partecipa con disponibilità ai giochi proposti.- Comprende semplici regole di gioco e le rispetta.- Collabora con i compagni per uno scopo comune.- Conosce e utilizza in modo corretto gli attrezzi e gli spazi di attività.
CONTENUTI GENERALI	

<p>Schemimotoridibase(camminare,correre,saltare,lanciare,..) Percezione sensoriale Orientamento spazio-temporale e lateralità. Ritmi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mimoedrammatizzazione. - Gioco individuale e di squadra <p>Sicurezza negli ambienti scolastici</p>
---	---

COMPETENZE CLASSE PRIMA

- Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Avere la padronanza degli schemi motori di base.
- Avere la padronanza degli schemi posturali.
- Adattarsi alle variabili spaziali e temporali.

CLASSE SECONDA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ABILITA' MOTORIE DI BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce, denomina le varie parti del corpo su sé e gli altri e le sa rappresentare graficamente. - Riconosce le informazioni provenienti dagli organi di senso. - Attiva schemi motori di base statico-dinamici. - Sviluppa l'equilibrio statico dinamico controllando le posture. - Percepisce e riconosce il proprio corpo sapendosi adattare alle variabili spazio-temporali. - Si muove seguendo semplici ritmi. - Utilizza il corpo per esprimere situazioni comunicative reali e fantastiche. - Comprende e usa in forma semplificata alcune gestualità
ATTIVITA' DI GIOCO E DI SPORT	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa e collabora con i compagni ai giochi di squadra. - Comprende semplici regole di gioco e le rispetta. - Accetta la sconfitta. - Conosce e utilizza in modo corretto gli attrezzi e gli spazi di attività.
CONTENUTI GENERALI	
<ul style="list-style-type: none"> - Schemi motori di base (camminare, correre, saltare, lanciare, . .) - Percezione sensoriale - Orientamento spazio-temporale e lateralità. - Ritmi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mimoedrammatizzazione. - Gioco individuale e di squadra - Sicurezza negli ambienti scolastici per la salute ed il benessere.
COMPETENZE CLASSE SECONDA	

- Acquisire la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicale.
- Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e di apprezzare il gioco di squadra e le varie discipline sportive.

CLASSE TERZA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ABILITÀ MOTORIE DI BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro. - Sa controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico – dinamico del proprio corpo. - Padroneggia gli schemi motori e posturali adattandoli alle variabili spazio – temporali. - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. - Utilizza il corpo per esprimere situazioni comunicative reali e fantastiche.
ATTIVITÀ DI GIOCO E DI SPORT	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa e collabora con i compagni ai giochi di squadra. - Conosce e sa rispettare le regole di alcuni giochi. - Sa apprezzare il gioco di squadra indipendentemente dall'esito finale. - Sa strutturare e creare le regole di un gioco. - Utilizza in modo corretto gli attrezzi e gli spazi di attività rispettando i criteri di sicurezza.
CONTENUTI GENERALI	
<ul style="list-style-type: none"> - Percorsi e giochi. - Orientamento spazio temporale e lateralità. - Mimo e drammatizzazione. - 	<ul style="list-style-type: none"> - Gioco individuale e di squadra - Sicurezza negli ambienti scolastici
COMPETENZE CLASSE TERZA	
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno sperimenta esperienze che permettono di apprezzare molteplici discipline sportive sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa diverse gestualità tecniche. - Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. - Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo. 	

CLASSE QUARTA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ABILITA' MOTORIE DI BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Si avvia alla consapevolezza delle funzioni cardio - respiratorie e muscolari durante l'esercizio fisico. - Adegua forza, velocità e resistenza in base alla durata dell'esercizio modulando l'impiego delle capacità condizionali. - Coordina vari schemi motori di movimento in simultaneità e successione.. - Si esprime e comunica attraverso il corpo un vissuto interiore adeguando la propria gestualità ad un contenuto. -
ATTIVITA' DI GIOCO E DI SPORT	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e sa rispettare regole di giochi anche "popolari". - Si avvia a praticare attività sportive individuali e di squadra apprendendo le principali nozioni tecniche. - Partecipa ai giochi sportivi e non, collaborando con gli altri e accettando la sconfitta. - Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni. - Riconosce il rapporto tra alimentazione, salute ed esercizio fisico svolgendo attività motorie.
CONTENUTI GENERALI	
<ul style="list-style-type: none"> - Esercizi a corpo libero, giochi e gare. - Organizzazione dei movimenti 	<ul style="list-style-type: none"> - Prevenzione degli infortuni. - Salute e benessere.
COMPETENZE CLASSE QUARTA	
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno sperimenta diverse gestualità tecniche dell'attività sportiva individuale e di squadra. - Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. - Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un regime alimentare corretto. - Comprende il valore delle regole nelle occasioni di gioco e nell'attività sportiva.. 	

CLASSE QUINTA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ABILITA' MOTORIE DI BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisisce la consapevolezza delle funzioni cardio - respiratorie e muscolari durante l'esercizio fisico. - Adegua forza, velocità e resistenza in base alla durata dell'esercizio modulando l'impiego delle capacità condizionali. - Coordina vari schemi motori di movimento in simultaneità e successione.. - Si esprime e comunica attraverso il corpo adeguando la propria gestualità ad un contenuto. -
ATTIVITA' DI GIOCO E DI SPORT	<ul style="list-style-type: none"> - Rispetta regole di giochi anche "popolari". - Pratica attività sportive individuali e di squadra affinando le conoscenze tecniche. - Partecipa ai giochi sportivi e non, collaborando con gli altri e accettando la sconfitta.

	<ul style="list-style-type: none"> - Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni. - Riconosce il rapporto tra alimentazione, salute ed esercizio fisico svolgendo attività motorie. -
CONTENUTI GENERALI	
<ul style="list-style-type: none"> - Esercizi a corpo libero, giochi e gare. - Organizzazione dei movimenti. - Mimo, drammatizzazione e danza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gioco individuale e di squadra - Prevenzione degli infortuni. - Salute e benessere.
COMPETENZE CLASSE QUINTA	
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno conosce gesti e regole dell'attività sportiva individuale e dei giochi di squadra. - Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico - sportiva. 	

EDUCAZIONE FISICA : SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.

- L'alunno consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti forza che nei limiti utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- Riconosce, ricerca ed applica a se stesso i comportamenti di promozione dello star bene in ordine ad un sano stile di vita e alla prevenzione.
- Rispetta i criteri base di sicurezza per se e per gli altri.
- E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

CLASSE PRIMA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
POTENZIAMENTO FISIOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> - Mantiene un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo e nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare. - E' in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo e applica conseguenti piani di lavoro per raggiungere un'ottimale efficienza fisica, migliorando le capacità condizionali (forza,

	resistenza,...).
ABILITA' MOTORIE	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare e trasferire le abilità coordinative (arrampicare, rotolare, nuotare ...) acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. - Utilizza e correla le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. - Padroneggia molteplici capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. - Sa orientarsi nell'ambiente naturale attraverso la lettura e decodifica di mappe. - Conosce e applica semplici tecniche di espressione corporea
CONOSCENZE E APPLICAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria, in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza. - Partecipa in forma positiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi. - Sa gestire in modo consapevole gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la "sconfitta".
CONTENUTI GENERALI	
<ul style="list-style-type: none"> - Resistenza; - Velocità. - Coordinazione; - Percezione spazio-temporale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Espressività corporea. - L'igiene dello sport. - Gioco sportivo; - Attività sportiva.
COMPETENZE CLASSE PRIMA	
<ul style="list-style-type: none"> - Controllare i segmenti corporei in situazioni complesse. - Utilizzare consapevolmente le procedure proposte dall'insegnante per l'incremento delle capacità condizionali. - Saper utilizzare il linguaggio del corpo utilizzando i vari codici espressivi. - Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture, individualmente, a coppie, in gruppo. - Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra. 6. Saper utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature sia individualmente, sia in gruppo. - Rispettare le regole del fair-play. 	

CLASSE SECONDA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
POTENZIAMENTO FISIOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> - E' in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo e applica conseguenti piani di lavoro per raggiungere un'ottimale efficienza fisica, migliorando le capacità condizionali (forza, resistenza,...).

	<ul style="list-style-type: none"> - Mantiene un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo e nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare.
ABILITA' MOTORIE	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare e trasferire le abilità coordinative (arrampicare, rotolare, nuotare ...) acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. - Utilizza e correla le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. - Padroneggia molteplici capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. - Sa orientarsi nell'ambiente naturale attraverso la lettura e decodifica di mappe. - Conosce e applica semplici tecniche di espressione corporea
CONOSCENZE E APPLICAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria, in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza. - Partecipa in forma positiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi. - Conosce e applica correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o funzione di giuria. - Sa decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco - Sa gestire in modo consapevole gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la "sconfitta".
CONTENUTI GENERALI	
<ul style="list-style-type: none"> - Resistenza; - Mobilità articolare; - Velocità. - Coordinazione; - Percezione spazio- temporale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Espressività corporea. - Educazione alimentare. - Gioco sportivo; - Attività sportiva.
COMPETENZE CLASSE SECONDA	
<ul style="list-style-type: none"> - Controllare i segmenti corporei in situazioni complesse. - Utilizzare consapevolmente le procedure proposte dall'insegnante per l'incremento delle capacità condizionali. - Saper utilizzare il linguaggio del corpo utilizzando i vari codici espressivi. - Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture, individualmente, a coppie, in gruppo. - Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra. 6. Saper utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature sia individualmente, sia in gruppo. - Rispettare le regole del fair-play. 	

CLASSE TERZA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
POTENZIAMENTO FISIOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> - E' in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo e applica conseguenti piani di lavoro per raggiungere un'ottimale efficienza fisica, migliorando le capacità condizionali (forza, resistenza,...). - Mantiene un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo e nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare.
ABILITA' MOTORIE	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare e trasferire le abilità coordinative (arrampicare, rotolare, nuotare ...) acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. - Utilizza e correla le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. - Padroneggia molteplici capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. - Sa orientarsi nell'ambiente naturale attraverso la lettura e decodifica di mappe. - Conosce e applica semplici tecniche di espressione corporea.
CONOSCENZE E APPLICAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria, in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza - Assume consapevolezza della propria efficienza fisica sapendo applicare principi metodologici e funzionali per mantenere un buon stato di salute (metodiche d'allenamento, principi alimentari, etc.). - Partecipa in forma positiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi. - Conosce e applica correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o funzione di giuria. - Sa decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco - Sa gestire in modo consapevole gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la "sconfitta".
CONTENUTI GENERALI	
<ul style="list-style-type: none"> - Resistenza; - Mobilità articolare; - Velocità. - Coordinazione; 	<ul style="list-style-type: none"> - Percezione spazio- temporale. - Espressività corporea. - Educazione alla salute. - Gioco sportivo; - Attività sportiva.
COMPETENZE CLASSE TERZA	

1. Saper controllare i diversi segmenti corporei e il loro movimento in situazioni complesse, adattandoli ai cambiamenti morfologici del corpo.
2. Saper coordinare la respirazione alle esigenze del movimento.
3. Utilizzare in forma originale e creativa gli oggetti, variare e ristrutturare le diverse forme di movimento, e risolvere in modo personale problemi motori esportivi.
4. Rispettare le regole del gioco di squadra, svolgere un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità tecniche e tattiche.
5. Mettere in atto in modo autonomo comportamenti funzionali alla sicurezza.
6. Saper applicare i principi metodologici utilizzati, per mantenere un buon stato di salute e creare semplici percorsi di allenamento. Rispettare il codice del fair-play.

CURRICOLO DI MUSICA: SCUOLA PRIMARIA.

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

CLASSE PRIMA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Ascoltare e analizzare un brano.	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta brani musicali di diverso tipo - Distingue un suono in relazione alla durata, alla intensità, all'altezza. - Riconosce semplici strumenti o fonti sonore di altro tipo. - Analizza una sequenza sonora composta da suoni e silenzi.
Rielaborare gli aspetti espressivi di un brano.	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e riproduce semplici ritmi con strumenti convenzionali e non. - Esegue una semplice sequenza ritmica con tempi diversi.

Saper riprodurre fatti sonori.	<ul style="list-style-type: none"> - Esegue canti anche con i gesti, il ritmo, il movimento. - Drammatizza piccole storie sonore in gruppo. - Produce con la voce, col corpo, con oggetti di effetti sonori diversi. - Costruisce semplici strumenti musicali. 	
CONTENUTI GENERALI		
- Musiche varie	- Strumenti musicali e ritmici	- Strumenti costruiti che rappresentano suoni
COMPETENZE CLASSE PRIMA		
Saper analizzare un semplice messaggio musicale nei suoi aspetti essenziali		

CLASSE SECONDA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Ascoltare e analizzare un brano.	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta brani musicali di diverso tipo e ne attribuisce significati espressivi. - Associa impressioni e immagini visive a fatti musicali. - Usa simboli non convenzionali per rappresentare ritmi. 	
Rielaborare gli aspetti espressivi di un brano.	<ul style="list-style-type: none"> - - Riconosce fonti e significati nei brani musicali ascoltati. - Distingue suoni ed eventi sonori in base a durata, altezza, intensità. 	
Saper riprodurre fatti sonori.	<ul style="list-style-type: none"> - Usa la voce in tutte le sue possibilità vocali. - Esegue ritmi con il movimento. - Drammatizza piccole storie sonore in gruppo. - Costruisce e usa semplici strumenti musicali. - Produce suoni con materiali e modalità diverse. 	
CONTENUTI GENERALI		
- Musiche varie	- Strumenti musicali e ritmici	- Strumenti costruiti che rappresentano suoni
COMPETENZE CLASSE SECONDA		
Usare correttamente il codice musicale per letture e trascrizioni ritmico - melodiche. Conoscere gli elementi principali della teoria musicale e riconoscerli nell'analisi di semplici testi musicali.		

CLASSE TERZA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Ascoltare e analizzare un	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e classifica fenomeni sonori. - Analizza in un suono di fonte, intensità, durata altezza timbro. - Riconosce e classifica gli strumenti anche in brani musicali.

brano.	
Rielaborare gli aspetti espressivi di un brano.	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce la durata di suoni. - Costruisce la mappa Sonora di una storia. - Individua in un brano musicale sentimenti, sensazioni, immagini.
Saper riprodurre fatti sonori.	<ul style="list-style-type: none"> - Usa in modo espressivo un ritmo - Riproduce i suoni dell'ambiente circostante. - Riproduce semplici ritmi con le mani, la voce, il gesto/danza, lo strumento musicale, il segno grafico. - Esegue in un coro semplici canti con uso di ritmo e gestualità. - Sa coordinare i movimenti del corpo su eventi sonori. - Esegue canti a canone.
CONTENUTI GENERALI	
- Musiche varie	- Strumenti musicali e ritmici
	- Strumenti costruiti che rappresentano suoni
COMPETENZE CLASSE TERZA	
<p>- Avviarsi a usare forme di notazione analogiche o codificate. Imparare ad ascoltare sé stesso e gli altri. Eseguire da solo e in gruppo semplici brani vocali e strumentali. Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Avviarsi ad apprezzare la valenza estetica e riconoscere il valore funzionale di ciò che si ascolta. Ascoltare brani musicali ed esprimerli con rappresentazioni grafiche, orali e scritte.</p>	

CLASSE QUARTA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Ascoltare e analizzare un brano.	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta brani musicali di diverso genere e culture. - Attribuisce significati ai suoni.
Rielaborare gli aspetti espressivi di un brano.	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce i suoni nelle variabili di intensità, altezza, timbro. - Riconosce in un brano musicale la melodia e l'accompagnamento. - Legge semplici partiture ritmiche non convenzionali.
Saper riprodurre fatti sonori.	<ul style="list-style-type: none"> - Accompagna la musica con gesti - suono. - Usa semplici strumenti in modo espressivo. - Produce significati attraverso suoni. - Esegue canti a una o più voci. - Riproduce con la voce e con semplici strumenti ritmi e melodie.
CONTENUTI GENERALI	
- Musiche varie	- Strumenti musicali e ritmici
	- Strumenti costruiti che rappresentano suoni
COMPETENZE CLASSE QUARTA	

CLASSE QUINTA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Ascoltare e analizzare un brano.		- Ascolta, analizza e interpreta brani musicali di epoche, generi e culture diversi. - Esprime con altri linguaggi le musiche ascoltate.
Rielaborare gli aspetti espressivi di un brano.		- - Riconosce e classifica le principali famiglie di strumenti. - Riconosce gli strumenti anche in brano musicale. - Classifica i suoni nelle loro variabili: intensità, durata, altezza, timbro. - Legge semplici partiture ritmiche e melodiche. - Codifica e decodifica figure musicali.
Saper riprodurre fatti sonori.		- - Usa semplici strumenti per esprimersi. - Produce eventi sonori tramite improvvisazioni, imitazioni, riproduzioni per lettura o a orecchio. - Esegue facili formule: canone, rondò, domanda, risposta.
CONTENUTI GENERALI		
- Musiche varie	- Strumenti musicali e ritmici	- Strumenti costruiti che rappresentano suoni
<p>- Avviarsi a usare forme di notazione analogiche o codificate. Eseguire da solo e in gruppo semplici brani vocali e strumentali appartenenti a generi e culture differenti. Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Avviarsi ad apprezzare la valenza estetica e riconoscere il valore funzionale di ciò che si ascolta. All'interno di brani musicali comprendere le strutture essenziali e le loro funzioni, rapportandole al contesto di cui sono espressione.</p>		

MUSICA: SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
- Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.
- È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.
- Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche

- in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico - culturali.
- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

CLASSE PRIMA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPrensione e USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere ed utilizzare i simboli del linguaggio musicale - Riferire concetti e argomenti di carattere musicale utilizzando la terminologia specifica 	
Espressione VOCALE e USO DEI MEZZI STRUMENTALI	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo consapevole la voce nelle esecuzioni vocali - Eseguire brani musicali con uno strumento didattico - Eseguire la propria parte vocale e/o strumentale in brani di musica d'insieme - Produrre sequenze ritmiche utilizzando strumenti musicali informali e non 	
CAPACITA' DI ASCOLTO e COMPrensione DEI FENOMENI SONORI e DEI MESSAGGI MUSICALI	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere gli organici strumentali e vocali. - Riconoscere i parametri del suono e semplici strutture o forme musicali - Riconoscere le funzioni espressive del linguaggio musicale 	
RIELABORAZIONE PERSONALE DEI MATERIALI SONORI	<ul style="list-style-type: none"> - Stabilire modalità espressive nelle esecuzioni musicali - Elaborare tabelle dei brani ascoltati 	
CONTENUTI GENERALI		
<ul style="list-style-type: none"> - Teoria musicale - Esercizi e brani musicali da riprodurre con la voce e con strumenti musicali 	<ul style="list-style-type: none"> - Intensità, timbro, movimento e funzioni della musica. - Storia della scrittura musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Brevi profili della musica e degli strumenti musicali nel periodo medievale e rinascimentale
COMPETENZE CLASSE PRIMA		
<ul style="list-style-type: none"> - Saper contestualizzare il codice musicale attraverso l'esecuzione strumentale e vocale dando particolare rilievo alle qualità espressive e interpretative della musica. Creare e costruire strumenti per la comprensione di una opera musicale. 		

CLASSE SECONDA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPrensione e USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere ed utilizzare i simboli del linguaggio musicale - Riferire concetti e argomenti di tipo musicale utilizzando la terminologia specifica - Riconoscere toni, semitoni e vari intervalli tra i gradi di una scala maggiore. 	
Espressione VOCALE e USO DEI MEZZI STRUMENTALI	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo consapevole la voce nelle esecuzioni vocali - Eseguire brani musicali con uno strumento melodico e ritmico - Eseguire la propria parte vocale e/o strumentale in brani di musica d'insieme - Produrre sequenze ritmiche utilizzando strumenti musicali informali e non 	

CAPACITA' DI ASCOLTO E COMPrensIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere organici strumentali e vocali di varia formazione - Riconoscere le strutture del linguaggio musicale - Riconoscere le funzioni espressive esercitate dalla musica 	
RIELABORAZIONE PERSONALE DEI MATERIALI SONORI	<ul style="list-style-type: none"> - Stabilire modalità espressive nelle esecuzioni musicali - Elaborare tabelle dei brani ascoltati 	
CONTENUTI GENERALI		
<ul style="list-style-type: none"> - Teoria musicale - Elementi di armonia musicale - Brani musicali di media difficoltà da riprodurre con gli strumenti musicali e con la voce 	<ul style="list-style-type: none"> - Il timbro , 'intensità , movimento e alcune semplici forme musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Alcuni brevi profili di carattere storico tratti dal periodo barocco e classico - La musica etnica
COMPETENZE CLASSE SECONDA		
<p>Saper contestualizzare il codice musicale attraverso l'esecuzione strumentale e vocale dando particolare rilievo alle qualità espressive e interpretative della musica. Possedere gli strumenti analitici e percettivi per comprendere una composizione musicale.</p>		

CLASSE TERZA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPrensIONE E USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere ed utilizzare i simboli del linguaggio musicale - Riferire concetti e argomenti di tipo musicale utilizzando la terminologia specifica - Saper costruire un accordo maggiore e minore. 	
ESPRESSIONE VOCALE E USO DEI MEZZI STRUMENTALI	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo consapevole la voce nelle esecuzioni vocali - Eseguire brani musicali con uno strumento melodico e ritmico - Eseguire la propria parte vocale e/o strumentale in brani di musica d'insieme - Produrre sequenze ritmiche utilizzando strumenti musicali informali e non 	
CAPACITA' DI ASCOLTO E COMPrensIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere organici strumentali e vocali di varia formazione - Riconoscere le strutture del linguaggio musicale: timbro, dinamica, movimento . - Riconoscere le funzioni espressive della musica 	
RIELABORAZIONE PERSONALE DEI MATERIALI SONORI	<ul style="list-style-type: none"> - Stabilire modalità espressive nelle esecuzioni musicali - Elaborare schemi e tabelle dei brani ascoltati 	
CONTENUTI GENERALI		
<ul style="list-style-type: none"> - Teoria musicale - Elementi di armonia musicale - Brani musicali di media difficoltà da riprodurre con gli strumenti musicali e con la voce 	<ul style="list-style-type: none"> - Generi e forme musicali tratti dal periodo romantico e contemporaneo. - La musica jazz. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il melodramma ed i maggiori teatri lirici. - La musica "leggera" : alcuni generi e stili.
COMPETENZE CLASSE TERZA		

Saper contestualizzare il codice musicale attraverso l'esecuzione strumentale e vocale e dandoparticolare rilievo alla qualità espressive e interpretative della musica. Possedere gli strumenti analitici e percettivi per comprendere una composizione musicale e tradurla in generi stilistici diversi.

CURRICOLO DI GEOGRAFIA: SCUOLA PRIMARIA.

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA.

- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

CLASSE PRIMA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le posizioni e i punti di vista - Sa orientarsi nello spazio circostante utilizzando gli organizzatori topologici. - Conosce gli ambienti di vita - Riconosce gli elementi e le funzioni dello spazio vissuto (scuola, casa...)
RELAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Confronta la propria posizione in rapporto agli oggetti o gli altri - Confronta la posizione di oggetti o dei compagni in rapporto fra loro - Coglie analogie e diversità degli ambienti analizzati
LESSICO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> - Descrive verbalmente posizioni e spostamenti
STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Decodifica posizioni e spostamenti - Individua posizioni e spostamenti in schede preparate
CONTENUTI GENERALI	

- Giochi sulla propria posizione e quella degli oggetti nello spazio rispetto a diversi punti di vista - La scuola, la casa.....	- Percorsi - Rappresentazione grafica degli spazi
---	--

COMPETENZE CLASSE PRIMA

L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando i riferimenti topologici.

Si muove nello spazio utilizzando i riferimenti topologici.

-

CLASSE SECONDA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCENZE	- Sa orientarsi nello spazio circostante utilizzando gli organizzatori topologici e le relazioni - Conosce ed identifica gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano gli ambienti - Conosce i principali termini specifici geografici
RELAZIONI	- Confronta gli elementi di uno spazio - Confronta gli elementi di ambienti diversi - Riconosce e distingue elementi fisici e antropici
LESSICOSPECIFICO	- Descrive posizioni e spostamenti - Descrive un paesaggio usando gli organizzatori topologici - Descrive gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano gli ambienti
STRUMENTI	- Legge una mappa e una carta geografica fisica e politica - Utilizza la simbologia non convenzionale - Riconosce la simbologia convenzionale

CONTENUTI GENERALI

- Giochi vari - Percorsi - Gli ambienti delle vacanze -	- Gli spazi della scuola - Gli ambienti del quartiere - Lettura di carte e mappe
--	--

COMPETENZE CLASSE SECONDA

L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando i riferimenti topologici e le coordinate geografiche.

Conosce gli ambienti in cui vive e ne individua gli elementi fisici e antropici.

Sa leggere una carta geografica essenziale.

CLASSE TERZA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCENZE	- Sa muoversi nello spazio attraverso proprie carte mentali - Conosce gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano gli ambienti - Conosce i principali ambienti

	- Costruisce la mappa mentale di un ambiente
RELAZIONI	- Rileva i diversi elementi che compongono l'ambiente e trova relazioni. - Confronta diversi ambienti - Coglie le diverse risposte e modifiche portate dall'uomo
LESSICOSPECIFICO	- Descrive gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano gli ambienti - Descrive un paesaggio con il linguaggio specifico
STRUMENTI	- Si orienta utilizzando i punti cardinali - Orienta una carta - Conosce la simbologia convenzionale
CONTENUTI GENERALI	
- Gli ambienti del luogo di residenza -	- Gli ambienti regionali - Gli ambienti nazionali
COMPETENZE CLASSE TERZA	
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali. Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi geografici (Italia) individuando nei rapporti di connessione e interdipendenza.	

CLASSE QUARTA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCENZE	- Si muove nello spazio attraverso proprie carte mentali - Si orienta utilizzando i punti cardinali - Conosce gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani - Conosce le fasce climatiche italiane e le loro caratteristiche fisiche e antropiche - Costruisce mappe mentali di ambienti anche lontani utilizzando anche mezzi diversi di conoscenza
RELAZIONI	- Confronta i diversi paesaggi italiani per coglierne analogie e diversità - Coglie le diverse risposte e modifiche portate dall'uomo nei vari ambienti italiani
LESSICOSPECIFICO	- Descrive ciò che è rappresentato dalle varie carte geografiche - Utilizza la terminologia geografica
STRUMENTI	- Legge tutti i tipi di carte - Capisce il concetto di scala - Riconosce i simboli nelle carte
CONTENUTI GENERALI	
- Le fasce italiane - Le fasce climatiche italiane - I territori europei e mondiali	- dove sono collocate le antiche civiltà (storia) - Carte geografiche

COMPETENZE CLASSE QUARTA

- L'alunno individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi geografici (Italia) e ne coglie i rapporti di connessione e interdipendenza.
- Conosce e localizza i principali "oggetti" geografici fisici e antropici.

CLASSE QUINTA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none">- Conosce ed applica il concetto polisemico di regione fisica- Descrive le regioni italiane dal punto di vista fisico, climatico, storico, amministrativo, culturale.- Costruisce mappe mentali di ambienti anche lontani utilizzando mezzi diversi di conoscenza
RELAZIONI	<ul style="list-style-type: none">- Individua gli elementi fisici, climatici...e li mette in relazione- Scopre analogie e differenze fra le varie regioni italiane
LESSICO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none">- Utilizza il linguaggio specifico per descrivere un paesaggio, un territorio, un ambiente- Espone utilizzando la terminologia corretta
STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none">- Conosce le coordinate geografiche (longitudine, latitudine, fuso orario...)- Descrive il territorio rappresentato sul globo terrestre
CONTENUTI GENERALI	
<ul style="list-style-type: none">- L'Italia e le regioni.- L'Italia in Europa	<ul style="list-style-type: none">- Carte geografiche
COMPETENZE CLASSE QUINTA	
L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche. Ricava informazioni grafiche da una pluralità di fonti (cartografiche, satellitari, fotografiche...).	

GEOGRAFIA: SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO .

- Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
- Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche

CLASSE PRIMA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CONOSCENZE		- Utilizza per comunicare e agire nel territorio i concetti fondamentali della geografia	
RELAZIONI		- Individua nella complessità territoriale, alle varie scale geografiche, i più evidenti collegamenti spaziali e ambientali	
LINGUAGGIO SPECIFICO		- Conosce e utilizza il lessico geografico	
STRUMENTI		<ul style="list-style-type: none"> - Legge, interpreta e costruisce vari tipi di carte, grafici, immagini, dati statistici - Usa gli strumenti e le simbologie dell'orientamento - Arricchisce e organizza una carta mentale 	
CONTENUTI GENERALI			
<ul style="list-style-type: none"> - Gli strumenti della geografia: l'orientamento, le carte geografiche, i grafici e le tabelle - Il paesaggio e gli elementi morfologici dell'Europa 		<ul style="list-style-type: none"> - Climi e ambienti dell'Europa. I problemi ambientali - La geografia umana dell'Europa: l'Europa dei popoli, lingue e religioni, le città 	
		<ul style="list-style-type: none"> - La demografia - I settori economici in Italia e in Europa - L'organizzazione politica dell'Europa 	
COMPETENZE CLASSE PRIMA			
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno :- Osserva, legge ed analizza sistemi territoriali vicini e lontani. - È in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici, fisici e antropici dell'Italia e dell'Europa - Utilizza opportunamente concetti geografici, carte, fotografie e immagini dello spazio, grafici, dati statistici per comunicare - informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda 			

CLASSE SECONDA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
--------------------------------	----------------------------

CONOSCENZE	- Utilizza per comunicare e agire nel territorio i concetti fondamentali della geografia
RELAZIONI	- Individua nella complessità territoriale, alle varie scale geografiche, i più evidenti collegamenti spaziali e ambientali
LINGUAGGIO SPECIFICO	- Conosce e utilizza il lessico geografico
STRUMENTI	- Legge, interpreta e costruisce vari tipi di carte, grafici, immagini, dati statistici - Usa gli strumenti e le simbologie dell'orientamento - Arricchisce e organizza una carta mentale
CONTENUTI GENERALI	
- Gli strumenti della geografia: l'orientamento, le carte geografiche, i grafici e le tabelle	- L'organizzazione politica dell'Europa. Gli Stati dell'Europa. L'Unione Europea - Gli Stati dell'Europa
COMPETENZE CLASSE SECONDA	
L'alunno :	
<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce nel paesaggio gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche e artistiche come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare - Sa agire e muoversi concretamente facendosi ricorso a carte mentali attingendo all'esperienza quotidiana e al bagaglio di conoscenze - Individua i possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. 	

CLASSE TERZA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e comprende i concetti fondamentali della geografia - Conosce gli aspetti economici, culturali, sociali, politici e storici che caratterizzano i continenti extraeuropei - Riconosce nel territorio e nel paesaggio gli elementi che costituiscono il patrimonio naturale e culturale da tutelare 	
RELAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Individua nella complessità territoriale, alle varie scale geografiche, i più evidenti collegamenti spaziali e ambientali: interdipendenza di fatti e fenomeni, rapporti tra elementi (geografia- economia, economia-storia, politica-economia...) 	
LINGUAGGIO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e usa il lessico geografico 	
STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Legge, interpreta e costruisce vari tipi di carte, grafici, immagini, dati statistici - Arricchisce e organizza una carta mentale 	
CONTENUTI GENERALI		
<ul style="list-style-type: none"> - Gli strumenti della geografia: gli strumenti per l'orientamento, le coordinate geografiche, le carte - I paesaggi e gli elementi morfologici dei continenti extraeuropei 	<ul style="list-style-type: none"> - Climi e ambienti dei continenti extraeuropei. I problemi ambientali - La geografia umana: popoli, lingue e religioni, città, modelli di città e organizzazione del territorio - La demografia 	<ul style="list-style-type: none"> - I settori economici nel mondo: le risorse e le attività produttive di ciascun settore, Nord e Sud del mondo - Le organizzazioni mondiali (Onu, Fao, Unesco, Ong, ...) - Gli Stati del mondo
COMPETENZE CLASSE TERZA		

- L'alunno: - Riconosce nel paesaggio gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche e artistiche come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare – Sa agire e muoversi concretamente facendo ricorso a carte mentali attingendo all'esperienza quotidiana e al bagaglio di conoscenze
- Individua i possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche

CURRICOLO DI STORIA – CITTADINANZA / COSTITUZIONE: SCUOLA PRIMARIA.

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA - ESPRESSIONE CULTURALE.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA.

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

CLASSE PRIMA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCENZE	- Conosce i termini specifici per indicare la successione temporale - Conosce la suddivisione convenzionale del tempo relativa a giorno, settimana, mese
RELAZIONI	- Riconosce relazioni di successione - Riordina cronologicamente: fatti, avvenimenti, racconti
LESSICO SPECIFICO	- - Racconta le attività, i fatti vissuti e narrati usando la terminologia del tempo.
FONTI E STRUMENTI	- Sa leggere cartelloni e tabelle costruite insieme - Sa leggere il calendario
CONTENUTI GENERALI	
- Esperienze collettive e personali. - Data: osservazioni del calendario.	- Osservazioni dei cambiamenti dell'ambiente. - Racconti, storie in sequenza.

COMPETENZE CLASSE PRIMA

- L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita (la classe).

CLASSE SECONDA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none">- Conosce la suddivisione convenzionale del tempo- Conosce la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo- Conosce le forme di organizzazione sociale: la famiglia, la scuola.- Conosce compiti e regole della convivenza	
RELAZIONI	<ul style="list-style-type: none">- Definisce periodo ed eventi- Definisce la durata di avvenimenti- Rileva nei fatti e nei racconti successione e contemporaneità- Definisce il cambiamento naturale e/o artificiale- Rileva causa conseguenza ed effetto in avvenimenti, fatti e fenomeni.- Riconosce cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate	
LESSICOSPECIFICO	<ul style="list-style-type: none">- Racconta un avvenimento vissuto usando la terminologia temporale.	
FONTI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none">- Individua le tracce e le usa come fonti per ricavare conoscenze- Individua i vari tipi di fonte e le riconosce- Ricostruisce un avvenimento usando le fonti	
CONTENUTI GENERALI		
<ul style="list-style-type: none">- Esperienze collettive e personali- Osservazione di fenomeni ed esperienze- Osservazione e rilevazione dei dati stagionali: tempo ciclico.	<ul style="list-style-type: none">- Esperienze sulla durata del tempo- Lettura e storia- dell' orologio- La famiglia, il gruppo classe, il gruppo scuola...	<ul style="list-style-type: none">- Rilevazione dei cambiamenti nell'ambiente, negli oggetti, nelle persone- Confronto di esperienze- La storia personale- Tipi di fonte (orale, scritta, iconica, reperto)
COMPETENZE CLASSE SECONDA		
L'alunno :		
<ul style="list-style-type: none">- Conosce elementi significativi del suo passato.- Usa la linea del tempo per collocare un fatto e definire un periodo.- E' in grado di distinguere gli eventi dai fatti.- Individua le fonti		

CLASSE TERZA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none">- Conosce e rappresenta il quadro storico-sociale del passato più vicino- Conosce e rappresenta in un quadro storico il passato più

	lontano - Conosce la scansione terminologica convenzionale occidentale e altre - Sa individuare periodi, avvenimenti ed eventi	
RELAZIONI	- Coglie le differenze fra le diverse teorie nella ricostruzione del passato	
LESSICOSPECIFICO	- Relaziona le conoscenze apprese - Relaziona a partire da una mappa delle conoscenze - Relaziona usando la terminologia storica	
FONTIESTRUMENTI	- Conosce le diverse fonti - Riconosce in una fonte le informazioni esplicite - Ricava informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico - Ricostruisce la storia del mondo attraverso le fonti - Legge semplici carte geo-storiche	
CONTENUTI GENERALI		
- La vita al tempo dei nonni e/o bisnonni - Storia dell'universo - Teorie della nascita dell'universo	- Nascita del sistema solare - Nascita della vita - Evoluzione e le teorie	- Ominazione - Paleolitico - Economia: i settori dei lavori
COMPETENZE CLASSE TERZA		
L'alunno <ul style="list-style-type: none"> - usa la linea del tempo per collocare fatti e periodi storici. - Sa raccontare i fatti studiati. - Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio in riferimento al periodo storico affrontato. 		

CLASSE QUARTA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCENZE	- Coglie eventi capaci di produrre cambiamenti e trasformazioni - Costruisce i concetti fondamentali della storia dell'uomo.
RELAZIONI	- Mette in relazione avvenimenti, ambiente di vita, attività umane - Organizza le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economico, religiosa...) - Individua analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo
LESSICOSPECIFICO	- Sa il significato storico dei termini: famiglia, gruppo, regole, governo, economia.... - Relaziona le conoscenze apprese rispettando la cronologia. - Relaziona a partire da una mappa delle conoscenze
FONTIESTRUMENTI	- Ricava informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico - Ricostruisce la storia del mondo attraverso le fonti - Colloca sulle carte geo-storiche gli avvenimenti studiati
CONTENUTI GENERALI	

- Mesolitico - Neolitico - Le antiche civiltà -	- I gruppi umani preistorici o le società oggi esistenti di cacciatori / raccoglitori	- Le civiltà fluviali - Le civiltà nelle diverse parti del mondo
--	---	---

COMPETENZE CLASSE QUARTA

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce gli aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria e della storia antica. - Conosce le società studiate individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. - Sa raccontare i fatti studiati. - Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
--

CLASSE QUINTA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Individua gli elementi caratterizzanti una civiltà e li sa analizzare - Costruisce il quadro storico di una civiltà - Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate. 	
RELAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Trova analogie e differenze fra gli elementi che compongono il quadro delle civiltà analizzate - Mette in relazione gli elementi delle società analizzate - Sa fare paralleli con la società attuale 	
LESSICOSPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> - Relazona usando la terminologia e i concetti della storia - Elabora in forma di esposizione orale gli argomenti studiati - Elabora in forma di semplice narrazione scritta gli argomenti studiati 	
FONTI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Ricerca le informazioni e le fonti adatte alla ricostruzione di un fatto storico - Usa la cronologia per riordinare i fatti ricostruiti - Colloca sulle carte geo-storiche gli avvenimenti studiati 	
CONTENUTI GENERALI		
<ul style="list-style-type: none"> - I Greci - I Persiani - 	<ul style="list-style-type: none"> - I popoli italici 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli Etruschi - I Romani

COMPETENZE CLASSE QUINTA

<p>L'alunno :</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce le società studiate, come quella greca e romana, e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. - Produce semplici testi storici. - Comprende i testi storici proposti. - Sa usare carte geo - storiche.

STORIA – CITTADINANZA/COSTITUZ.: SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA

SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
- Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civiltà neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
- Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

CLASSE PRIMA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Seleziona e sottolinea le informazioni principali per ricostruire un fatto storico. - Usa strategie di lettura selettiva e orientativa, individuando parole chiave e concetti. - Classifica in tabelle informazioni relative a una civiltà in base ad indicatori individuati. - Costruisce una linea del tempo per collocare fatti storici. - Legge carte tematiche. 	
RELAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Individua relazioni di causa ed effetto tra diversi fatti. - Costruisce mappe concettuali. - Confronta civiltà secondo criteri di analogia e differenza. - Usa le conoscenze per comprendere problemi interculturali. 	
LESSICOSPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> - Decodifica i termini propri della disciplina. - Usa correttamente i termini specifici in una esposizione orale o scritta. 	
FONTI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce vari tipi di fonte storica. - Analizza fonti per individuare dati essenziali. 	
CONTENUTI GENERALI		
<ul style="list-style-type: none"> - (Sintesi sulla civiltà romana) - Le invasioni barbariche e i regni romano-barbarici - Gli Arabi e l'Islam - Il monachesimo 	<ul style="list-style-type: none"> - Carlo Magno e il feudalesimo - Le invasioni normanne, ungheresi, saracene - La Rinascita verso l'anno Mille - L'impero e il Papato - Le Crociate 	<ul style="list-style-type: none"> - Il Comune, le Repubbliche Marinare, Le Signorie - La crisi economica, politica e sociale del XIV secolo - Gli Stati nazionali - Gli Stati regionali italiani

COMPETENZE CLASSE PRIMA

- L'alunno progressivamente sviluppa l'interesse specifico per la storia passata.
- Conosce della storia italiana medievale le trasformazioni dopo l'impero romano, i poteri medievali, le varie autonomie locali.
- Conosce del Medioevo europeo fenomeni generali di carattere politico, sociale ed economico.
- Analizza fonti per ricavare informazioni essenziali.
- Opera collegamenti tra dati classificati di causa ed effetto e di analogia e differenza.
- Espone le conoscenze acquisite in testi semplici.

CLASSE SECONDA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Usa strategie di lettura selettiva e individua parole chiave e concetti. - Seleziona e classifica idee relative a diversi movimenti culturali, politici ed economici. - Costruisce autonomamente una linea del tempo su un tema dato. - Coglie fatti sincronici svoltisi in diversi luoghi. - Legge e interpreta carte tematiche. 	
RELAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Formula ipotesi su interrelazioni tra diversi indicatori (politica, economia, religione, cultura, ecc.) anche in ambiti lontani nello spazio e nel tempo. - Confronta idee e istituzioni. - Crea mappe concettuali. - Usa le conoscenze per comprendere problemi di convivenza civile. 	
LESSICO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> - Decodifica e utilizza termini specifici. - Organizza un'esposizione chiara e coerente secondo una struttura logica. 	
FONTI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Analizza fonti per trarre informazioni esplicite ed implicite. 	
CONTENUTI GENERALI		
<ul style="list-style-type: none"> - Umanesimo e Rinascimento - Viaggi e scoperte - Le civiltà precolombiane - Riforma e Controriforma - Le monarchie nazionali nel Cinquecento e l'impero di Carlo V 	<ul style="list-style-type: none"> - Il Seicento: monarchia assoluta e monarchia costituzionale - Il Seicento in Italia - La rivoluzione scientifica - Il Settecento e l'Illuminismo 	<ul style="list-style-type: none"> - La rivoluzione industriale - La Rivoluzione americana - La Rivoluzione francese - L'età napoleonica - L'età della Restaurazione
COMPETENZE CLASSE SECONDA		
<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e apprezza opere del patrimonio culturale dell'umanità. - Conosce i processi fondamentali generali della storia moderna europea e mondiale. - Conosce fatti e idee che hanno portato alla formazione dello stato unitario italiano. - Esamina documenti di diversa provenienza da cui coglie informazioni esplicite ed implicite. - Confronta diverse idee politiche, sociali, economiche e culturali, individuando principi e diritti fondamentali. - Produce testi articolati secondo una successione logica. 		

CLASSE TERZA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> - Usa strategie di lettura selettiva e interpreta fatti e concetti relativi ad un fenomeno complesso. - Seleziona e schematizza in successione tappe relative a processi storici. - Costruisce autonomamente linee del tempo. - Consulta, legge e interpreta carte tematiche relative anche a fenomeni globali. 	
RELAZIONI		<ul style="list-style-type: none"> - Formula ipotesi che spieghino cause e conseguenze dei grandi eventi dell'età contemporanea. - Confronta forme di governo individuandone analogie e differenze Usa le conoscenze per comprendere problemi attuali. - Colloca la storia locale in relazione a quella nazionale, europea e mondiale. 	
LESSICO SPECIFICO		<ul style="list-style-type: none"> - Decodifica, definisce ed utilizza termini ed espressioni specifici della disciplina. - Organizza, sulla base della stesura di un progetto, un'argomentazione su una tesi acquisita attraverso la ricerca. 	
FONTI E STRUMENTI		<ul style="list-style-type: none"> - Legge e interpreta fonti. - Confronta fonti per comprendere i diversi punti di vista e formarsi opinioni personali. 	
CONTENUTI GENERALI			
<ul style="list-style-type: none"> - Il Risorgimento italiano - L'Unità e i problemi post-unitari - Destra e Sinistra storica - La seconda rivoluzione industriale - Colonialismo, nazionalismo, imperialismo. - Gli Stati tra la fine dell'Ottocento e i primi del Novecento nel Mondo. - 	<ul style="list-style-type: none"> - La prima guerra mondiale. - La Rivoluzione russa . - Il primo dopoguerra. - I totalitarismi: fascismo, nazionalismo, imperialismo - La seconda guerra mondiale - Il secondo dopoguerra in Italia e la Costituzione italiana 	<ul style="list-style-type: none"> - La guerra fredda - La decolonizzazione - Nord e Sud del Mondo - Nuovi scenari europei: dalla caduta del muro di Berlino alla nascita delle nuove democrazie europee 	
COMPETENZE CLASSE TERZA			
<ul style="list-style-type: none"> - Si informa in modo autonomo , motivato dall'interesse acquisito, su fatti e problemi storici. - Conosce eventi e ideologie che hanno portato alla formazione della Repubblica e alla Costituzione Italiana definendo principi e diritti. - Conosce fatti e fenomeni globali che hanno caratterizzato l'età contemporanea. - Confronta fonti e scritti di storici evidenziando punti di vista diversi al fine di elaborare un proprio spirito critico. - Sa esporre conoscenze rielaborate in modo organico sapendo argomentare le proprie tesi. - Usa le conoscenze e le abilità acquisite per orientarsi nella complessità della realtà attuale e per comprendere le problematiche fondamentali che caratterizzano la contemporaneità. 			

RELIGIONE CATTOLICA: SCUOLA PRIMARIA.

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA.

- L'alunno riflette su Dio creatore e padre sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni, identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della propria salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno sulla vita dei cristiani.

CLASSE PRIMA – SECONDA – TERZA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	<ul style="list-style-type: none">- Capire che per la religione cristiana Dio è creatore e padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.- Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.- Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.- Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".
	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.
	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare.- Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della Religione Cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc..)
	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.- Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.
CONTENUTI GENERALI	
- DIO E L'UOMO - LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI - IL LINGUAGGIO RELIGIOSO - I VALORI ETICI E RELIGIOSI	

COMPETENZE CLASSI PRIMA , SECONDA E TERZA

L'alunno:

- Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù
- Sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;
- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tal festività nell'esperienza personale, familiare e sociale..

CLASSI QUARTA E QUINTA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. - Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. - Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. - Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. - Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.
	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere direttamente pagine bibliche evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. - Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. - Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. - Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. - Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.
	<ul style="list-style-type: none"> - Intendere il segno religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. - Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. - (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. - Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.
	<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. - Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.
CONTENUTI GENERALI	
- DIO E L'UOMO - LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI - IL LINGUAGGIO RELIGIOSO - I VALORI ETICI E RELIGIOSI	
COMPETENZE CLASSI QUARTA E QUINTA	
<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. - Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. 	

RELIGIONE CATTOLICA: SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.

- L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.
- Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviare una interpretazione consapevole.
- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti ecc), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili, inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

CLASSI PRIMA , SECONDA , TERZA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	<ul style="list-style-type: none">- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.- Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraica – cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.- Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.- Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.- Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture di stinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.
	<ul style="list-style-type: none">- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.- Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraica - cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.

	<ul style="list-style-type: none"> - Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e resurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. - Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. - Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.
	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. - Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo/antica, medioevale, moderna e contemporanea. - Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.
	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. - Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità. - Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. - Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.
CONTENUTI GENERALI	
- DIO E L'UOMO - LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI - LINGUAGGIO RELIGIOSO - I VALORI ETICI E RELIGIOSI	
COMPETENZE CLASSI PRIMA , SECONDA E TERZA	
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. - Individua a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della Salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del Cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. - Riconosce linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, etc..), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. - Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana, le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda. 	

MATEMATICA : SCUOLA PRIMARIA.

COMPETENZA CHIAVE: MATEMATICA.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA.

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrive, rinomina e classifica figure base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga compasso e squadra) e i piu' comuni strumenti di misura (metro e goniometro).
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).
- Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- Riconosce e quantifica, in casi semplici situazioni di incertezza.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

CLASSE PRIMA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE	-Conosceinumerinaturalientroil20
APPLICAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Conta oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo (entro il 20) - Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza che le cifre hanno a seconda della loro posizione; li confronta e li ordina, anche rappresentandoli sulla retta - Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali. - Esegue le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. - Comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto sia rispetto ad altre persone o oggetti usando termini adeguati (aperto-chiuso, dentro-fuori). - Riconosce, denomina e descrive figure geometriche
RISOLUZIONEPROBLEMI	-Risolve con rappresentazioni matematiche opportune situazioni problematiche.
LINGUAGGIOSPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> - Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini. - Rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.

CONTENUTI GENERALI		
<p>Contareinsensoprogressivoeregressivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quantitàànumerientroil20 - Raggruppamenti - Numeroesimbolografico - Numeroeparola - Raggruppamenti - Valoreposizionale <p>Confrontoeordinamentoconmaterialestrutturatoenon</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confrontoeordinamento,usodeisimboli - Lalineadeinumeri - Lerelazioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Tabelleadoppiaentrata - istogrammi - Lecoppiedeinumeri - Addizioniesottrazionientroil20conmaterialestrutturato - Addizioniesottrazionimentalientroil20 - Addizione esottrazioneinriga - Lineeaperteochiuse <p>Confine,regioneinternaedesterna</p> <ul style="list-style-type: none"> - Iblocchilogici - Ilquadrato,ilrettangolo,ilcerchio,iltriangolo. 	<ul style="list-style-type: none"> - solidinellarealtà - semplicisituazioni - problematichedellarealtà - sempliciproblemidiaaddizioniesottrazioni - Insiemi:definizione,costruzione,appartenenza. - corrispondenzabiunivoca - confrontofralapotenzadegliinsiemi - unionediinsiemi - sottoinsiemi
COMPETENZE CLASSE PRIMA		
<ul style="list-style-type: none"> - Il bambino padroneggia sia le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze pesi e altre quantità'. - Confronta e valuta quantità'. 		

CLASSE SECONDA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CONOSCENZE	- Conosce i numeri naturali entro la seconda potenza della base dieci	
APPLICAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Conta oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre (entro il 100) - Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza che le cifre hanno a seconda della loro posizione; li confronta e li ordina, anche rappresentandoli sulla retta. (entro il 100) - Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizza le procedure di calcolo. (entro il 100) - Conosce con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci. (entro il 100) - Esegue le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. (entro il 100) - Comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto sia rispetto ad altre persone o oggetti usando termini adeguati (aperto – chiuso, dentro – fuori). - Riconosce, denomina e descrive figure geometriche. 	
RISOLUZIONE PROBLEMI	Risolve con rappresentazioni matematiche opportune situazioni problematiche.	
LINGUAGGIO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> - Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini. - Argomenta sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. Rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Utilizza i termini: certo – incerto, possibile – impossibile. Riconosce e descrive regolarità in una sequenza di numeri o di figure. 	
CONTENUTI GENERALI		
<ul style="list-style-type: none"> - Contare in senso progressivo e regressivo quantità e numeri entro il 100 - Raggruppamenti - le basi diverse - numero e simbolo grafico - numero e parola- raggruppamenti - le basi diverse - valore posizionale: il centinaio (uso di mat. strutturato e non) - confronto, ordinamento e uso dei simboli - la linea dei numeri - numeri pari e dispari- parole e numeri: paio, coppia, dozzina ... - le coppie dei numeri - tappa alla decina - proprietà commutative - - strategie di calcolo 	<ul style="list-style-type: none"> - addizioni e sottrazioni entro il 100 - le tabelline - proprietà commutativa della moltiplicazione - doppio – triplo – quadruple - addizione, sottrazione e moltiplicazione in riga. - addizione in colonna senza e con il cambio - sottrazione in colonna senza e con il prestito - moltiplicazione in colonna senza e con il cambio (con una cifra al moltiplicatore) - tipi di linee - confine, regione interna ed esterna - il quadrato, il rettangolo, il cerchio e il triangolo 	<ul style="list-style-type: none"> - i solidi nella realtà - problemi di addizione, sottrazione e moltiplicazione. - analisi dei dati - rappresentazione con disegni, grafici e insiemi - risoluzione - domanda e risposta - dati inutili - insiemi: definizione e costruzione - insieme complementare - insieme intersezione - corrispondenza biunivoca - definizione di insiemi - insieme intersezione- tabelle a doppia entrata - prodotto cartesiano - diagramma di Carroll - diagramma ad albero - istogrammi - la probabilità nell'esperienza - le numerazioni - ritmi
COMPETENZE CLASSE SECONDA		
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale partendo da contesti reali. - Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, a partire soprattutto da situazioni reali. - Rilevare dati significativi, analizzarli e utilizzando rappresentazioni grafiche, classificare. - Riconoscere e risolvere i problemi di vario genere con strategie appropriate, partendo da situazioni concrete. 		

CLASSE TERZA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CONOSCENZE	<p>Conosce la consistenza e la tabellina della moltiplicazione dei numeri fino a dieci.</p> <p>Conosce le frazioni</p>	
APPLICAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Conta oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre (entro la quinta potenza della base dieci) - Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza che le cifre hanno a seconda della loro posizione; li confronta e li ordina, anche rappresentandoli sulla retta. - Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizza le procedure di calcolo. - Esegue le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. - Opera con i numeri razionali. - Legge, scrive, confronta numeri decimali, li rappresenta sulla retta, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. - Comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto sia rispetto ad altre persone o oggetti usando termini adeguati (aperto – chiuso, dentro – fuori). - Riconosce, denomina e descrive figure geometriche. - Disegna figure geometriche e costruisce modelli materiali anche nello spazio, utilizzando strumenti appropriati. - Misura segmenti utilizzando il metro, unità arbitrarie e collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni. 	
RISOLUZIONE PROBLEMI	<p>Risolve con rappresentazioni matematiche opportune situazioni problematiche.</p>	
LINGUAGGIO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> - Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini. - Argomenta sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. - Rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. - Riconosce in contesti operativi se un evento è certo – incerto, possibile - impossibile. - Riconosce e descrive regolarità in una sequenza di numeri o figure. 	
CONTENUTI GENERALI		
<p>le tabelline - concetto di frazione</p> <ul style="list-style-type: none"> - quantità numeriche entro il 9999 - raggruppamenti - basi diverse - numero e simbolografico - numero e parola - raggruppamenti - basi diverse - - valore posizionale: il migliaio (uso di materiale str 	<ul style="list-style-type: none"> - cambi - (con due cifre al moltiplicatore) - divisione in colonna con una cifra al divisore - concetto di frazione - frazione di figure - frazione di quantità - frazione complementare - frazione decimale - numero e simbolo grafico - numero e parola 	<ul style="list-style-type: none"> - le misure arbitrarie di lunghezza - le misure convenzionali di lunghezza - multipli e sottomultipli del metro - equivalenze - problemi con le quattro operazioni - analisi dei dati - rappresentazione con grafici - risoluzione - (2 domande – 2 operazioni) - domanda e risposta - dati inutili - dati mancanti - insiemi: definizione e costruzione - insieme intersezione - corrispondenza biunivoca

<p>utturato)</p> <p>confronto e ordinamento e uso dei simboli - la linea dei numeri - le copie dei numeri - tappa alla decina - proprietà delle operazioni - strategie di calcolo - addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni entro il 100 - le quattro operazioni in riga - addizione in colonna senza e con più cambi - sottrazione in colonna senza e con più prestiti</p> <p>moltiplicazione in colonna con più</p>	<ul style="list-style-type: none"> - valore posizionale: i decimali - confronto e ordinamento e uso dei simboli - la linea dei numeri - l'euro: uso concreto - tipi di linee - posizione linee nello spazio - confine, regione interna ed esterna - concetto di angolo - classificazione degli angoli - concetto di poligono - concetto di perimetro - gli angoli - i poligoni e non poligoni 	<ul style="list-style-type: none"> - definizione di insiemi - insieme intersezione - corrispondenza biunivoca - definizione di insiemi - insieme intersezione - istogrammi e ideogrammi - diagramma di Carroll - diagramma ad albero
--	--	---

COMPETENZE CLASSE TERZA

-
- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale partendo da contesti reali.
- Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, a partire soprattutto da situazioni reali.
- Rilevare dati significativi, analizzarli e utilizzando rappresentazioni grafiche, classificare.
- Riconoscere e risolvere i problemi di vario genere con strategie appropriate, partendo da situazioni concrete.

CLASSE QUARTA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale partendo da contesti reali. - Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, a partire soprattutto da situazioni reali. - Rilevare dati significativi, analizzarli e utilizzando rappresentazioni grafiche, classificare. - Riconoscere e risolvere i problemi di vario genere con strategie appropriate, partendo da situazioni concrete.
APPLICAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto a seconda delle situazioni. (entro il 999999) - Individua multipli e divisori di un numero - Legge, scrive e confronta numeri decimali. - Esegue le quattro operazioni con i numeri decimali valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto a seconda delle situazioni.

	<ul style="list-style-type: none"> - Dà stime per il risultato di una operazione. - Opera con i numeri razionali - Utilizza numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane - Descrive e classifica figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. - Riproduce una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. - Costruisce e utilizza modelli, materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. - Determina il perimetro di una figura. - Misura con unità arbitrarie e convenzionali. - Passa da unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.
RISOLUZIONE PROBLEMI	- Rappresenta problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura
LINGUAGGIO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare relazioni e dati, in situazioni significative, utilizzando le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. - Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. - Riconoscere e denunciarla, all'interno di una situazione sperimentata, i casi possibili e i casi favorevoli. Riconoscere e descrivere la regolarità in una sequenza di numeri o di figure.

CONTENUTI GENERALI CLASSE QUARTA

<p>Rappresentare relazioni e dati, in situazioni significative, utilizzando le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. - Riconoscere e denunciarla, all'interno di una situazione sperimentata, i casi possibili e i casi favorevoli. Riconoscere e descrivere la regolarità in una sequenza di numeri o di figure. <p>numeri primi - criteri di divisibilità semplici composizioni in fattori primi - numero esimbolografico numero e parola - valore posizionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - confronto e ordinamento: uso dei simboli - la linea dei numeri - scomposizione polinomiale - strategie di calcolo le quattro operazioni in riga - proprietà delle operazioni 	<ul style="list-style-type: none"> - le quattro operazioni in colonna - stima dei risultati - concetto di frazione - frazioni di figure - frazioni di quantità - frazioni di un numero - frazione complementare - frazioni decimali - frazioni equivalenti - confronto tra frazioni - percentuali - le temperature - le temperature - triangoli - quadrilateri - poligoni regolari - cerchio - uso del goniometro - uso del righello - uso del compasso - le coordinate - i triangoli - i quadrilateri 	<ul style="list-style-type: none"> - misure convenzionali - multipli e sottomultipli - equivalenze - composizioni e scomposizioni - problemi con le quattro operazioni - dati utili, sovrabbondanti e mancanti - problemi con le frazioni - problemi con le unità di misura - problemi geometrici - rappresentazioni grafiche - risoluzione (un comando - più operazioni) - istogrammi e diagrammi - diagrammi a flusso - diagrammi a Carroll - diagrammi a albero - diagrammi a ventaglio - tabella ad doppia entrata - la media
---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - poligoniregolari - cerchio - traslazione– simmetria - rotazione - triangoli – quadrilateri - poligoniregolari –triangoli - quadrilateri - poligoniregolari - misure arbitrarie 	<ul style="list-style-type: none"> - la moda - la mediana - la probabilità nell'esperienza - numerazioni - ritmi le combinazioni
--	---	--

COMPETENZE CLASSE QUARTA

- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale partendo da contesti reali.
- Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, a partire soprattutto da situazioni reali.
- Rilevare dati significativi, analizzarli e utilizzando rappresentazioni grafiche, classificare.
- Riconoscere e risolvere i problemi di vario genere con strategie appropriate, partendo da situazioni concrete.

CLASSE QUINTA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i numeri naturali e decimali - Conosce le frazioni. - Conosce sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. (sistemi di scrittura non posizionali) - Conosce le principali unità di misura per lunghezze, angoli, intervalli temporali, masse / pesi, capacità, superfici - Conosce le caratteristiche delle principali figure geometriche
APPLICAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto a seconda delle situazioni. - Individua multipli e divisori di un numero. - Legge, scrive e confronta numeri. - Esegue le quattro operazioni con i numeri decimali valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto a seconda delle situazioni. - Dà stime per il risultato di una operazione.

	<ul style="list-style-type: none"> - Opera con i numeri razionali - Utilizza numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane. - Interpreta i numeri interi negativi in contesti concreti. - Rappresenta i numeri conosciuti sulla retta e utilizza scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. - Descrive e classifica figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. - Riproduce una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. - Utilizza il piano cartesiano per localizzare i punti. - Costruisce e utilizza modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. - Riconosce figure ruotate, traslate e riflesse. - Determina il perimetro di una figura. - Determina l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione. - Misura con unità arbitrarie e convenzionali. - Passa da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.
RISOLUZIONE PROBLEMI	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.
LINGUAGGIO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. - Usa le nozioni di media aritmetica e di frequenza - In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuisce e comincia ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione, oppure riconosce se si tratta di eventi ugualmente probabili. - Riconosce e descrive regolarità in una sequenza di numeri o di figure.

CONTENUTI GENERALI		
<ul style="list-style-type: none"> - concetto di frazione - frazione di figure - frazione di quantità - frazione di un numero - frazione complementare - frazione decimali - frazione equivalente - confronto tra frazioni - percentuali - le Temperature - le temperature - triangoli - quadrilateri - poligoni regolari - cerchio - uso del goniometro - uso del righello - uso del compasso - le coordinate - i triangoli - i quadrilateri - i poligoni regolari - cerchio - traslazione 	<ul style="list-style-type: none"> - simmetria - rotazione - triangoli - quadrilateri - poligoni regolari - triangoli - quadrilateri - poligoni regolari - misure arbitrarie - misure convenzionali - multipli e sottomultipli - equivalenti. - problemi con le quattro operazioni - dati inutili, sovrabbondanti e - mancanti - problemi con le frazioni e le 	<ul style="list-style-type: none"> - percentuali - problemi con le unità di misura - problemi geometrici - rappresentazioni con grafici - risoluzione (una domanda - più operazioni) - istogrammi, ideogrammi - diagramma di flusso - diagramma di Carroll - diagramma ad albero - diagramma di Venn - tabella a doppia entrata - aerogrammi - la media - la moda - la mediana - la probabilità - nell'esperienza - frazione di probabilità - numerazioni - ritmi - le combinazioni
COMPETENZE CLASSE QUINTA		

- Rappresentare relazioni e dati, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.
- Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza
- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuisce e comincia a argomentare qual è il più probabile, dandone prima una quantificazione, oppure riconosce se si tratta di eventi ugualmente probabili.
- Riconosce e descrive regolarità in una sequenza di numeri o di figure.

MATEMATICA : SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.

COMPETENZA CHIAVE: MATEMATICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero ed il risultato di operazioni.
- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
- Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.
- Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).
- Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
- Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.
- Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi) si orienta con valutazioni di probabilità.
- Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

CLASSE PRIMA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il significato logico-operativo di numeri appartenenti ai diversi sistemi di numerazione. - Conosce il significato di potenza e le relative proprietà. - Conosce moltiplicazione e divisione di un numero naturale e moltiplicazione e divisione di numeri. - Conosce la frazione come operatore, classifica, rappresenta e confronta frazioni - Conosce i principali enti, figure e luoghi geometrici e li descrive. - Conosce le proprietà essenziali delle figure geometriche piane. - Conosce i principali tipi di rappresentazione grafica.
APPLICAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Opera nei diversi insiemi numerici applicando le proprietà delle operazioni aritmetiche. - Calcola potenze e ne applica le proprietà. - Risolve brevi espressioni nei diversi insiemi numerici.

	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta la soluzione di un problema con un' espressione. - Calcola multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. - Disegna figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative. - In casi reali di facile leggibilità, risolve problemi di tipo geometrico e ripercorre le procedure di soluzione 	
RISOLUZIONEPROBLEMI	<ul style="list-style-type: none"> - Progetta un percorso risolutivo strutturato in tappe. - Formalizza il percorso di soluzione di un problema. - Verifica i risultati conseguiti. 	
LINGUAGGIOSPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> - Usa il linguaggio appropriato nella stesura dei dati e della soluzione di un problema. - Comprende e usa in modo appropriato termini, simboli e rappresentazioni grafiche. - Traduce brevi istruzioni in sequenze simboliche - Rappresenta classi di dati mediante diagrammi. 	
CONTENUTI GENERALI		
<ul style="list-style-type: none"> - Gli insiemi numerici N, Q, Z; rappresentazione, operazioni, ordinamento. - I sistemi di numerazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - I sistemi di numerazione. - Espressioni aritmetiche. - Divisibilità e criteri. - Scomposizione in fattori primi di un numero. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scomposizione in fattori primi di un numero. - M.C.D. e m.c.m. - La frazione come operatore. - Gli enti fondamentali della geometria
COMPETENZE CLASSE PRIMA		
<ul style="list-style-type: none"> - Rafforzare l'atteggiamento positivo verso la matematica. - Consolidare le conoscenze teoriche acquisite anche con attività di laboratorio. - Sapere argomentare utilizzando un linguaggio specifico e risolvere problemi di vario genere. - Formalizzare e confrontare procedimenti diversi che consentano di passare da un problema specifico ad una classe di problemi. 		

CLASSE SECONDA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il significato logico operativo di numeri appartenenti ai diversi insiemi numerici. - Conosce la frazione come operatore, classifica, rappresenta e confronta frazioni - Conosce il significato di radice quadrata. - Conosce i concetti di rapporto e proporzione - Conosce i poligoni e le loro proprietà. - Conosce il concetto di equivalenza tra poligoni. - Conosce il teorema di Pitagora. - Conosce i concetti di omotetia e similitudine, i teoremi di Euclide
APPLICAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Opera nei diversi insiemi numerici applicando le proprietà delle operazioni aritmetiche. - Esegue il calcolo frazionario, anche risolvendo espressioni. - Calcola il valore di radici quadrate esatte e approssimate - Applica i concetti di rapporto e proporzione per risolvere problemi di proporzionalità, con riferimento anche alle percentuali. - Applica formule dirette e inverse relative all'area dei poligoni - Applica i teoremi di Pitagora e di Euclide.
RISOLUZIONEPROBLEMI	-Risolve problemi aritmetici e geometrici relativi ai contenuti indicati

LINGUAGGIOSPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> - Usa il linguaggio appropriato nella stesura dei dati e della soluzione di un problema. - Comprende e usa in modo appropriato termini, simboli e rappresentazioni grafiche. - Traduce brevi istruzioni in sequenze simboliche. - Riconosce una relazione di proporzionalità diretta o inversa e la formalizza attraverso una funzione matematica - Rappresenta sul piano cartesiano il grafico di una funzione 	
CONTENUTI GENERALI		
<ul style="list-style-type: none"> - Gli insiemi numerici N, Z, Q, R. - Rappresentazioni sulla retta e confronto di numeri. - Regole di calcolo e proprietà delle operazioni: calcolo frazionario e radice quadrata. - Il concetto di rapporto - Riduzione e ingrandimento - Le proporzioni e le proprietà - Risoluzione delle proporzioni e problemi con le proporzioni - Poligoni e loro proprietà - Congruenza e similitudini di figure piane 	<ul style="list-style-type: none"> - Misura di grandezze; grandezze incommensurabili; perimetro e area dei poligoni - Teorema di Pitagora - - Teoremi di Euclide - Trasformazioni geometriche e loro invarianti - Applicazioni sul piano cartesiano - Analisi, formalizzazione ed elaborazione dei dati di un problema - Procedimenti di risoluzione 	<ul style="list-style-type: none"> - Principali rappresentazioni di un oggetto matematico - Il piano cartesiano e il concetto di funzione - Funzione di proporzionalità diretta, inversa e relativi grafici. - Rappresentazione grafica di funzioni - Problemi applicativi Semplici applicazioni che consentano di creare, elaborare un foglio elettronico con le forme grafiche corrispondenti
COMPETENZE CLASSE SECONDA		
<ul style="list-style-type: none"> - Rafforzare l'atteggiamento positivo verso la matematica. - Consolidare le conoscenze teoriche acquisite anche con attività di laboratorio. - Sapere argomentare utilizzando un linguaggio specifico e risolvere problemi di vario genere. - Formalizzare e confrontare procedimenti diversi che consentano di passare da un problema specifico ad una classe di problemi. 		

CLASSE TERZA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il significato logico operativo di numeri appartenenti all'insieme R - Conosce gli elementi fondamentali del calcolo algebrico-letterale. - Conosce la differenza fra identità ed equazioni; conosce i principi di equivalenza, le relative implicazioni e ne discute le radici - Conosce il sistema di riferimento cartesiano ortogonale - Conosce il concetto di funzione e i principali tipi di funzione, con particolare attenzione alle leggi di proporzionalità diretta

	<ul style="list-style-type: none"> e inversa - Riconosce eventi certi, impossibili e probabili. Conosce il concetto di probabilità di un evento. - Conosce i concetti di omotetia e similitudine, i teoremi di Euclide - Definisce la circonferenza e il cerchio, le loro parti e le relative proprietà. - Comprende i concetti di figura solida, volume di un solido, equivalenza fra solidi - Conosce le caratteristiche e le proprietà di poliedri e solidi di rotazione
APPLICAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Opera nell'insieme R, applicando le proprietà delle operazioni - Esegue espressioni algebrico-letterali - Risolve equazioni di primo grado e le sa verificare - Studia analiticamente figure nel piano cartesiano - Rappresenta graficamente funzioni, in particolare di proporzionalità diretta e inversa - Calcola la probabilità semplice d'eventi indipendenti - Applica i teoremi di Euclide - Applica le formule dirette e inverse per il calcolo delle misure della circonferenza e dell'area del cerchio - Applica le formule dirette e inverse per calcolare l'area della superficie e la misura del volume di poliedri e solidi di rotazione
RISOLUZIONE PROBLEMI	<ul style="list-style-type: none"> - Risolve problemi algebrici e geometrici relativi ai contenuti indicati - Comprende i principali passaggi logici di una dimostrazione
LINGUAGGIO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> - Usa il linguaggio appropriato nella stesura dei dati e della soluzione di un problema. - Comprende e usa in modo appropriato termini, simboli e rappresentazioni grafiche. - Traduce brevi istruzioni in sequenze simboliche. - Formalizza il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici.
CONTENUTI GENERALI	
<ul style="list-style-type: none"> - Gli insiemi numerici N, Z, Q, R; rappresentazioni, operazioni, ordinamento. - Principali operazioni del calcolo algebrico-letterale; espressioni. - Rapporti, proporzioni e percentuali. - Funzioni di proporzionalità diretta, inversa e relativi grafici. - Equazioni di 1° grado e loro verifica; risoluzione algebrica di problemi. - Tabulazioni e grafici sul piano cartesiano; rappresentazione grafica di leggi matematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - La geometria euclidea: circonferenza e cerchio; la similitudine e i teoremi di Euclide; le figure geometriche tridimensionali. - Il metodo delle coordinate: studio di poligoni sul piano cartesiano. - Gli insiemi numerici N, Z, Q, R; rappresentazioni, operazioni, ordinamento. - Principali operazioni del calcolo algebrico-letterale; espressioni. - Rapporti, proporzioni e percentuali.
<ul style="list-style-type: none"> - Funzioni di proporzionalità diretta, inversa e relativi grafici. - Equazioni di 1° grado e loro verifica; risoluzione algebrica di problemi. - Tabulazioni e grafici sul piano cartesiano; rappresentazione grafica di leggi matematiche. - La geometria euclidea: circonferenza e cerchio; la similitudine e i teoremi di Euclide; le figure geometriche tridimensionali. - Il metodo delle coordinate: studio di poligoni sul piano cartesiano. 	
COMPETENZE CLASSE TERZA	
<ul style="list-style-type: none"> - Rafforzare l'atteggiamento positivo verso la matematica. - Consolidare le conoscenze teoriche acquisite anche con attività di laboratorio. - Sapere argomentare utilizzando un linguaggio specifico e risolvere problemi di vario genere. - Formalizzare e confrontare procedimenti diversi che consentano di passare da un problema specifico ad una classe di problemi. 	

SCIENZE : SCUOLA PRIMARIA.

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA.

- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni,registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

CLASSE PRIMA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
OSSERVARE, PORRE DOMANDE, FARE IPOTESI E VERIFICARLE	<ul style="list-style-type: none">- Comprende domande, quesiti, aspetti problematici in una conversazione, in una lettura, in un filmato.- Sa osservare oggetti concreti utilizzando i propri sensi.- Sa esporre oralmente proprie credenze o conoscenze empiriche.- Prova a darsi spiegazioni su ciò che ha osservato direttamente.
RICONOSCERE E DESCRIVERE FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO, BIOLOGICO E TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none">- Sa descrivere sia oralmente che con un disegno o con un breve testo ciò che ha osservato.- Coglie le caratteristiche più evidenti di un oggetto o di un fenomeno osservato.

	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva, descrive, classifica secondo criteri esplicitati (arbitrari e non). - Conosce e riconosce alcuni organismi animali e vegetali, ponendo in relazione alcune loro parti con il loro funzionamento (relazione struttura-funzione).
PROGETTARE E REALIZZARE ESPERIENZE CONCRETE E OPERATIVE	Sa seguire le istruzioni per eseguire semplici esperienze.
CONTENUTI GENERALI	
- Prime osservazioni e acquisizioni a partire dall'esplorazione diretta dell'ambiente circostante, cogliendo negli aspetti fisico-biologici.	
COMPETENZE CLASSE PRIMA	
<ul style="list-style-type: none"> - Osservare fenomeni naturali e gli organismi viventi. - Saper registrare, classificare, schematizzare, identificare spaziotemporali. - Saper porre domande esplicite e individuare problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza. 	

CLASSE SECONDA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
OSSERVARE, PORRE DOMANDE, FARE IPOTESI E VERIFICARLE	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende domande, quesiti, aspetti problematici in una conversazione, in una lettura, in un filmato. - Sa osservare oggetti concreti utilizzando i propri sensi. - Sa esporre oralmente proprie credenze o conoscenze empiriche. - Prova a darsi spiegazioni su ciò che ha osservato direttamente.
RICONOSCERE E DESCRIVERE FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO, BIOLOGICO E TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> - Coglie le caratteristiche di un oggetto o di un fenomeno osservato, rispondendo a specifiche richieste dell'insegnante. - Osserva, descrive, classifica secondo criteri esplicitati (arbitrari e

	<ul style="list-style-type: none"> non). - Coglie l'esistenza di relazioni tra fenomeni diversi. - Conosce e riconosce alcuni organismi animali e vegetali, ponendo in relazione alcune loro parti con il loro funzionamento (relazione struttura-funzione). - Attraverso l'osservazione di oggetti e fenomeni diversi, sotto la guida dell'insegnante, coglie alcuni elementi di costanza. - Date alcune premesse, con la guida dell'insegnante, giunge ad alcune possibili conclusioni.
PROGETTARE E REALIZZARE ESPERIENZE CONCRETE E OPERATIVE	<ul style="list-style-type: none"> - Sa seguire le istruzioni per eseguire semplici esperienze o esperimenti. - Sa utilizzare semplici strumenti scientifici (es. lente d'ingrandimento, stereo microscopio, dinamometro a molla).
CONTENUTI GENERALI	
- Prime osservazioni ed acquisizioni a partire dall'esplorazione diretta dell'ambiente circostante, cogliendone gli aspetti fisici e biologici.	
COMPETENZE CLASSE SECONDA	
<ul style="list-style-type: none"> - Sa analizzare e racconta in modo chiaro ciò che ha fatto e imparato, utilizzando linguaggi specifici facendo riferimento alla realtà e in particolare alla esperienza fatta in classe, in laboratorio, sul campo, nel gioco, in famiglia; produce rappresentazioni grafiche adeguate. - Condividere verso l'ambiente scolastico in quanto ambiente di lavoro cooperativo e finalizzato, e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale di cui conosce e apprezza il valore. - Saper porre domande esplicite e individuare problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza. 	

CLASSE TERZA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
OSSERVARE, PORRE DOMANDE, FARE IPOTESI E VERIFICARLE	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende domande, quesiti, aspetti problematici in una conversazione, in una lettura, in un filmato. - Sa osservare oggetti concreti utilizzando i propri sensi. - Sa esporre oralmente proprie credenze o conoscenze empiriche.

	<ul style="list-style-type: none"> - Prova a darsi spiegazioni su ciò che ha osservato direttamente. - Partendo da concetti acquisiti, formula nuove ipotesi su ciò che sta osservando.
<p>RICONOSCERE E DESCRIVERE FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO, BIOLOGICO E TECNOLOGICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva, descrive, classifica secondo criteri esplicitati. - Coglie le caratteristiche di un oggetto o di un fenomeno - Coglie l'esistenza di relazioni tra elementi e/o fenomeni diversi (es. causa-effetto; azione-reazione). - Conosce e riconosce le relazioni tra struttura e funzione negli organismi. - Individua e descrive gli elementi fisici e biologici presenti in un ambiente osservato, individuando le relazioni che li legano. - Attraverso l'osservazione di oggetti e fenomeni diversi coglie alcuni elementi di costanza. - Trae conclusioni da esperienze/esperimenti seguiti e si avvia al ragionamento ipotetico-deduttivo (se...allora). - Conosce ed utilizza termini nuovi e specifici, per relazionare su esperienze o esperimenti, per riferire su argomenti studiati.
<p>PROGETTARE E REALIZZARE ESPERIENZE CONCRETE E OPERATIVE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riprodurre graficamente gli elementi indagati. - Sa utilizzare strumenti adatti per l'osservazione e la misurazione. - Sa utilizzare schemi o modelli esplicativi per le esperienze affrontate.
CONTENUTI GENERALI	
<ul style="list-style-type: none"> - Osservazioni, conversazioni, discussioni per far emergere le conoscenze degli alunni circa gli elementi naturali (acqua, aria, terra, fuoco-calore) e gli organismi viventi (animali e vegetali). - Prime costruzioni di modelli esplicativi individuali e di gruppo per indagare i fenomeni osservati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Predisposizione di esperienze laboratoriali per verificare ipotesi e rispondere ad alcune curiosità dei bambini. - Ricerca di informazioni su materiali vari per approfondire gli argomenti affrontati ed acquisire nuove conoscenze.
	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazione e studio di alcuni vegetali, e di alcuni animali per iniziare uno studio sistematico. - Conoscenza del processo di fotosintesi clorofilliana. - Costruzione di mappe per fare il punto della situazione sugli apprendimenti degli alunni.
COMPETENZE CLASSE TERZA	
<ul style="list-style-type: none"> - Osservare fenomeni naturali e gli organismi viventi. - Saper registrare, classificare, schematizzare, identificare spazio-temporali. - Usare in modo corretto e consapevole le risorse evitando sprechi d'acqua e di energia . - Avere atteggiamenti di tutela dell'ambiente. 	

CLASSE QUARTA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
---------------------------------------	-----------------------------------

<p align="center">OSSERVARE, PORRE DOMANDE, FARE IPOTESI E VERIFICARLE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa osservare oggetti concreti utilizzando i propri sensi e strumenti adatti. - Sa esporre oralmente o per iscritto proprie credenze o conoscenze empiriche. - Prova a dare spiegazioni sui fenomeni indagati. - Partendo da concetti acquisiti, formula nuove ipotesi su ciò che sta osservando.
<p align="center">RICONOSCERE E DESCRIVERE FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO, BIOLOGICO E TECNOLOGICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individua criteri essenziali per la classificazione degli organismi. - Individua relazioni tra fatti e/o fenomeni diversi (es. causa-effetto; azione-reazione). - Conosce e riconosce le relazioni tra struttura e funzione negli organismi (anatomia e fisiologia, organizzazione e specializzazione). - Individua e descrive gli elementi fisici e biologici presenti in un ambiente osservato, individuando le relazioni che li legano. - Attraverso l'osservazione di oggetti e fenomeni diversi coglie alcuni elementi di costanza e si avvia a saper compiere generalizzazioni. - Trae conclusioni da esperienze/esperimenti e segue un ragionamento ipotetico-deduttivo (se...allora). - Conosce ed utilizza termini nuovi e specifici, per relazionare su esperienze o esperimenti, per riferire su argomenti studiati.
<p>- PROGETTARE E REALIZZARE ESPERIENZE CONCRETE ED OPERATIVE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individua criteri essenziali per la classificazione degli organismi. - Individua relazioni tra fatti e/o fenomeni diversi (es. causa-effetto; azione-reazione). - Conosce e riconosce le relazioni tra struttura e funzione negli organismi (anatomia e fisiologia, organizzazione e specializzazione). - Individua e descrive gli elementi fisici e biologici presenti in un ambiente

	<p>osservato, individuando le relazioni che li legano.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attraverso l'osservazione di oggetti e fenomeni diversi coglie alcuni elementi di costanza e si avvia a saper compiere generalizzazioni. - Trae conclusioni da esperienze/esperimenti e segue un ragionamento ipotetico-deduttivo (se...allora). - Conosce ed utilizza termini nuovi e specifici, per relazionare su esperienze o esperimenti, per riferire su argomenti studiati.
--	---

CONTENUTI GENERALI

<ul style="list-style-type: none"> - Osservazioni, conversazioni, discussioni per far emergere le conoscenze degli alunni circa gli elementi naturali (acqua, aria, terra, fuoco-calore) e gli organismi viventi (animali e vegetali). - Prime costruzioni di modelli esplicativi individuali e di gruppo per indagare i fenomeni osservati. - Predisposizione di esperienze laboratoriali per verificare ipotesi e rispondere a domande e curiosità 	<p>ipotesi e rispondere a domande e curiosità dei bambini.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricerca di informazioni su materiali vari per approfondire gli argomenti affrontati ed acquisire nuove conoscenze. - Costruzione di mappe per fare il punto della situazione sugli apprendimenti degli alunni. - Avvio allo studio dell'ambiente in termini di sistema. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analisi delle componenti e delle relazioni in un ecosistema (avvio allo studio dei diversi ecosistemi; apprendimento dei concetti di produttori, consumatori, trasformatori; catene,reti,piramidi alimentari; habitat, adattamento, biodiversità). - Alcune conoscenze basilari di chimica, fisica (trasformazione, cambiamento di stato, combustione, ossidazione....).
---	--	---

COMPETENZE CLASSE QUARTA

<ul style="list-style-type: none"> - Osservare fenomeni naturali e gli organismi viventi. - Saper registrare, classificare, schematizzare, identificare spazio-temporali. - Usare in modo corretto e consapevole le risorse evitando sprechi d'acqua e di energia . - Avere atteggiamenti di tutela dell'ambiente.
--

CLASSE QUINTA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p align="center">OSSERVARE, PORRE DOMANDE, FARE IPOTESI E VERIFICARLE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa osservare oggetti concreti utilizzando i propri sensi e strumenti adatti. - Sa esporre oralmente o per iscritto proprie credenze o conoscenze empiriche. - Prova a dare spiegazioni sui fenomeni indagati. - Partendo da concetti acquisiti, formula nuove ipotesi su ciò che sta osservando. - Trae conclusioni da esperienze/esperimenti seguiti e segue un ragionamento ipotetico-deduttivo (se...allora).
<p align="center">RICONOSCERE E DESCRIVERE FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO, BIOLOGICO E TECNOLOGICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce ed utilizza classificazioni ufficiali. - Coglie l'esistenza di relazioni tra elementi e/o fenomeni diversi (es. causa-effetto; azione-reazione). - Conosce e riconosce le relazioni tra struttura e funzione negli organismi (anatomia e fisiologia, organizzazione e specializzazione). - Conosce e riconosce le relazioni che legano l'uomo all'ambiente. - Attraverso l'osservazione di oggetti e fenomeni diversi coglie alcuni elementi di costanza e compie alcune generalizzazioni. - Conosce ed utilizza termini nuovi e specifici, per relazionare su esperienze o esperimenti, per riferire su argomenti studiati.
<p align="center">PROGETTARE E REALIZZARE ESPERIENZE CONCRETE E OPERATIVE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa seguire le istruzioni per eseguire semplici esperienze o esperimenti, distinguendo i diversi momenti della formulazione di ipotesi, dell'osservazione e della descrizione di ciò che accade, dell'interpretazione dei risultati, della ricerca di una spiegazione. - Sa riprodurre graficamente gli elementi indagati. - Sa utilizzare strumenti adatti per l'osservazione e la misurazione. - Sa utilizzare schemi o modelli esplicativi per le esperienze affrontate.
<p>CONTENUTI GENERALI</p>	

<ul style="list-style-type: none"> - Osservazioni, conversazioni, discussioni per fare emergere le conoscenze degli alunni circoscritte in naturali (acqua, aria, terra, fuoco-calore) e gli organismi viventi (animali e vegetali). - Prime costruzioni di modelli esplicativi individuali e di gruppo per indagare i fenomeni osservati. - Predisposizione di esperienze laboratoriali per verificare ipotesi e rispondere a domande e curiosità dei bambini. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricerca di informazioni summate e relative per approfondire gli argomenti. - Affrontati ed acquisire nuove conoscenze. - Costruzione di mappe per fare il punto della situazione sugli apprendimenti degli alunni. - Avvio allo studio del corpo umano in termini di sistema (conoscenza dei principali organi ed apparati, la loro anatomia e la loro fisiologia, le relazioni che li legano). 	<ul style="list-style-type: none"> - concetto di dieta; pratiche di igiene e prevenzione di disturbi e malattie...). - Educazione ambientale (concetti di ecologia, ecocompatibilità, sostenibilità; risorsa, rifiuto; impronta ecologica; riciclaggio....). - Concetto di energia (forme, produzione, trasformazione...). - Educazione alimentare e educazione alla salute (conoscenza degli alimenti ed il loro valore nutritivo);
--	--	--

COMPETENZE CLASSE QUINTA

<ul style="list-style-type: none"> - Osservare fenomeni naturali e gli organismi viventi. - Saper registrare, classificare, schematizzare, identificare spazio-temporali. - Usare in modo corretto e consapevole le risorse evitando sprechi d'acqua e di energia . - Avere atteggiamenti di tutela dell'ambiente.
--

SCIENZE : SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.

- L'alunno esplora e sperimenta in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite.
- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
- Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'inadeguatezza dell'accesso ad esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
- Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

CLASSE PRIMA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCENZA	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere concetti fisici, chimici e biologici - Riconoscere e definire i principali aspetti di un ecosistema. - Comprendere la funzione fondamentale della biodiversità nei sistemi ambientali e le loro relazioni
OSSERVAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali (fisici, chimici, biologici, geologici,...). - Individuare le relazioni e i processi di cambiamento - Effettuare esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura
FORMULAZIONE IPOTESI	<ul style="list-style-type: none"> - Formulare ipotesi prevedendo i risultati di determinati processi e controllare la loro attendibilità - Applicare conoscenze, leggi, algoritmi per la risoluzione di situazioni problematiche. - Interpretare dati, fatti e processi anche attraverso modelli - Presentare i risultati dell'analisi
LINGUAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi esplicativi e di sintesi - Utilizzare classificazioni, - generalizzazioni e/o schemi logici
CONTENUTI GENERALI	
<ul style="list-style-type: none"> - I procedimenti del metodo scientifico. - La materia, le sue proprietà e i suoi stati di aggregazione - La temperatura e il calore. 	<ul style="list-style-type: none"> - La temperatura e il calore. - La cellula: struttura e fisiologia. - L'organizzazione microscopica e macroscopica dei viventi
	<ul style="list-style-type: none"> - La classificazione dei viventi: Monere, Protisti, Funghi, Piante e Animali. - Interazioni fra organismi e ambiente: gli ecosistemi.

COMPETENZE CLASSE PRIMA

- Rafforzare un atteggiamento positivo verso le scienze.
- Consolidare le conoscenze teoriche acquisite e argomentare utilizzando proprietà caratterizzanti e definizioni anche con attività laboratoriali e discussioni.
- Avere una visione dell'ambiente come sistema dinamico di specie viventi che interagiscono tra di loro. Conoscere i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo.

CLASSE SECONDA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
CONOSCENZA	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere concetti fisici, chimici e biologici - Acquisire il concetto di trasformazione chimica effettuando esperienze pratiche - Comprendere la funzione fondamentale della biodiversità nei sistemi ambientali - Conoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso, e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi 	
OSSERVAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali (fisici, chimici, biologici, geologici,...) - Individuare le relazioni e i processi di cambiamento - Effettuare esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura - Apprendere una gestione corretta del proprio corpo, interpretare lo stato di benessere o malessere che può derivare dalle sue alterazioni, 	
FORMULAZIONE IPOTESI	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretare dati, fatti e processi anche attraverso modelli - Presentare i risultati dell'analisi - Saper analizzare i rischi ambientali ed ipotizzare scelte sostenibili 	
LINGUAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi esplicativi e di sintesi - Utilizzare classificazioni, - Generalizzazioni e/o schemi logici 	
CONTENUTI GENERALI		
<ul style="list-style-type: none"> - La materia, le sue proprietà e le sue trasformazioni. - Reazioni chimiche e leggi fondamentali della chimica - Educazione ambientale. - Moto dei corpi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Forze, loro misura e composizione. - Equilibrio dei corpi. - Macchine semplici. - Fenomeni luminosi. - Il corpo umano: 	<ul style="list-style-type: none"> - funzioni della vita vegetativa e di relazione (sostegno, nutrizione e trasporto, respirazione, escrezione). - Norme di igiene sanitaria. - L'alimentazione e i rischi per la salute.
COMPETENZE CLASSE SECONDA		
<ul style="list-style-type: none"> - Rafforzare un atteggiamento positivo verso le scienze. - Consolidare le conoscenze teoriche acquisite e argomentare utilizzando proprietà caratterizzanti e definizioni anche con attività laboratoriali e discussioni. - Avere una visione dell'ambiente come sistema dinamico di specie viventi che interagiscono tra di loro. - Conoscere i principali problemi legati all'uso della scienza nei campi dello sviluppo. 		

CLASSE TERZA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CONOSCENZA	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere concetti fisici, chimici e biologici - Conoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso, e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi - Acquisire il concetto di evoluzione dall'individuo all'universo 		
OSSERVAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali (fisici, chimici, biologici, geologici,...) - Individuare le relazioni e i processi di cambiamento - Effettuare esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura - Apprendere una gestione corretta del proprio corpo, interpretare lo stato di benessere o malessere che può derivare dalle sue alterazioni 		
FORMULAZIONE IPOTESI	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretare dati, fatti e processi anche attraverso modelli - Presentare i risultati dell'analisi - Saper analizzare i rischi ambientali ed ipotizzare scelte sostenibili - Attuare scelte per affrontare i rischi connessi con una cattiva alimentazione, con il fumo, con le droghe 		
LINGUAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi esplicativi e di sintesi - Utilizzare classificazioni, - Generalizzazioni e/o schemi logici 		
CONTENUTI GENERALI			
<ul style="list-style-type: none"> - Forze e movimento - Le varie forme di energia - L'evoluzione dei viventi - Il sistema nervoso ed endocrino 	<ul style="list-style-type: none"> - L'apparato riproduttore e la riproduzione - La genetica e l'ereditarietà - La Terra e la sua evoluzione 	<ul style="list-style-type: none"> - I minerali e le rocce - Astronomia: stelle, galassie e sistema solare 	
COMPETENZE CLASSE TERZA			
<ul style="list-style-type: none"> - Rafforzare un atteggiamento positivo verso le scienze. - Consolidare le conoscenze teoriche acquisite e argomentare utilizzando proprietà caratterizzanti e definizioni anche con attività laboratoriali e discussioni. - Avere una visione dell'ambiente come sistema dinamico di specie viventi che interagiscono tra di loro. - Conoscere i principali problemi legati all'uso della scienza nei campi dello sviluppo. 			

CURRICOLO DI TECNOLOGIA : SCUOLA PRIMARIA.

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA.

- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed e' in grado di descriverne la funzione principale e la sua struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprieta' e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Si orienta tra diversi mezzi di comunicazione ed e' in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diversificazioni.
- Produce semplici modelli e rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando tecniche del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

CLASSE PRIMA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCERE	- Conosce gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso comune utilizzati nei contesti di vita.
CLASSIFICARE	- Individua gli elementi comuni per classificare strumenti ed oggetti - Classifica oggetti, strumenti e macchine d'uso comune utilizzati nei contesti di vita in base alle loro funzioni
LESSICO	- Descrivere utilizzando termini corretti
STRUMENTI	- Leggere tabelle
CONTENUTI GENERALI	
Strumenti e macchine in uso nei contesti di vita scolastica e non.	
COMPETENZE CLASSE PRIMA	
Individuare oggetti e classificare strumenti usando il linguaggio specifico	

CLASSE SECONDA E TERZA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCERE	- Conosce le proprietà di alcuni materiali caratteristici degli oggetti. - Conoscere le funzioni degli strumenti adoperati per la costruzione di modelli.

CLASSIFICARE	<ul style="list-style-type: none"> - Classifica i materiali in base alle caratteristiche di pesantezza/leggerezza, resistenza, fragilità, durezza, elasticità, plasticità. - Sa classificare gli strumenti in base alle loro funzioni.
LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> - Descrive un oggetto usando la terminologia specifica
STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Sa leggere e produrre schemi semplici ed essenziali per la realizzazione di modelli di manufatti d'uso comune. - Sa realizzare manufatti d'uso comune.
CONTENUTI GENERALI	
Materiali vari d'uso comune scolastico e non	
COMPETENZE CLASSE SECONDA E TERZA	
<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere un oggetto e le sue funzioni usando il linguaggio specifico. 	

CLASSE QUARTA E QUINTA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCERE	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le diverse forme di energia e le macchine che le utilizzano. - Conosce le regole essenziali di sicurezza nell'uso dell'energia termica ed elettrica. - Individua i mezzi di trasporto - Individua e analizza i mezzi di telecomunicazione. - Individua e riconosce le macchine e gli strumenti in grado di riprodurre testi, immagini e suoni. - Analizza e utilizza in modo intenzionale le macchine e gli strumenti in grado di riprodurre testi, immagini e suoni.
CLASSIFICARE	<ul style="list-style-type: none"> - - Classifica i mezzi di trasporto in relazione anche al tipo di energia utilizzata. - Classifica i mezzi di telecomunicazione. - Classifica le macchine e gli strumenti in grado di riprodurre testi, immagini e suoni.
LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> - Descrive una macchina usando la terminologia specifica
STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Sa progettare e costruire in modo esemplificativo, modelli di macchine che utilizzano forme di energia diversa per scoprirne problemi e funzioni.
CONTENUTI GENERALI	
- I mezzi di produzione di energia - Macchine varie di uso comune, utilizzate a scuola e non.	
COMPETENZE CLASSI QUARTE E QUINTE	
<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere varie forme di energia. - Classificare . - Descrivere le macchine usando un linguaggio specifico. 	

TECNOLOGIA E INFORMATICA

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCERE	- Conosce le varie parti del computer
LESSICO	- Descrive le azioni compiute in sequenza corretta - Usare la terminologia specifica
STRUMENTI	- Sa avviare e spegnere il PC - Sa utilizzare semplici programmi/ giochi didattici - Sa aprire e chiudere un documento, un programma, il sistema operativo
CONTENUTI GENERALI	
- Computer Giochi didattici Microsoft Word	
COMPETENZE CLASSE PRIMA	
- Utilizzare alcuni programmi del computer correttamente per l'attività scolastica.	

CLASSE SECONDA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCERE	- Conosce le funzioni di alcuni programmi: - Word - paint - Conosce le modalità di ricerca di informazioni utili
LESSICO	- Descrive le azioni compiute in sequenza corretta - Usa la terminologia specifica
STRUMENTI	- Sa avviare i programmi da utilizzare - Sa aprire e chiudere un documento, un programma, il sistema operativo - Sa attivare il collegamento ad Internet - Sa navigare in Internet alla ricerca di informazioni utili - Sa stampare
CONTENUTI GENERALI	
- Computer Microsoft Word Microsoft Paint Collegamento Internet Siti utili	
COMPETENZE CLASSE SECONDA	
- Utilizzare alcuni programmi del computer correttamente per l'attività scolastica.	

CLASSE TERZA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCERE	- Usa dei programmi di videoscrittura: come Microsoft word
LESSICO	- Descrive le azioni compiute in sequenza corretta - Usa la terminologia specifica
STRUMENTI	- Produce un piccolo e semplice testo rispettando regole di dattilografia - Sa utilizzare elenchi puntati - Sa usare le funzioni di taglia, copia, incolla - Sa inserire un oggetto - Sa modificare le dimensioni di un'immagine - Sa salvare un file in unità C e A - Sa creare una cartella - Sa impostare la pagina
CONTENUTI GENERALI	
- Computer - Giochi didattici - Microsoft Word	
COMPETENZE CLASSE TERZA	
- Utilizzare alcuni programmi del computer correttamente per l'attività scolastica.	

CLASSE QUARTA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCERE	- Conosce le funzioni di: - Microsoft word - Microsoft excell
LESSICO	- Descrive le azioni compiute in sequenza corretta - Usa la terminologia specifica
STRUMENTI	- Sa usare lo strumento "Word art" - Sa usare la tavolozza dei colori - Sa inserire bordi e sfondi - Sa tagliare, copiare, cancellare - Sa impostare una pagina (colonne, numerazione, margini, orientamento, ecc.) - Sa inserire numeri di pagina, intestazione, note - Sa inserire linee, forme, frecce, diagrammi - Sa inserire dati - Sa creare grafici diversi.
CONTENUTI GENERALI	
- Computer - Giochi didattici - Microsoft Word - Microsoft Excel	
COMPETENZE CLASSE QUARTA	
- Utilizzare alcuni programmi del computer correttamente per l'attività scolastica. - Saper descrivere le procedure corrette.	

CLASSE QUINTA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCERE	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio delle informazioni. - Conosce le funzioni di: - Microsoft word - Microsoft excel - Microsoft powerpoint
LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> - Descrive le azioni compiute in sequenza corretta - Usa la terminologia specifica
STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Sa aprire il programma di posta elettronica - Sa creare un nuovo messaggio (destinatario, mittente, oggetto, testo) - Sa inserire immagini o allegati - Sa inviare il messaggio - Sa chiudere correttamente il programma - Sa utilizzare modelli struttura, i layouts delle diapositive, saper incollare immagini e fotografie. - Introdurre animazioni adatte. - Sa visualizzare una presentazione
CONTENUTI GENERALI	
Computer - Giochi didattici - Software educativo - didattici - Microsoft Outlook Express - Microsoft PowerPoint	
COMPETENZE CLASSE QUINTA	
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare alcuni programmi del computer correttamente per l'attività scolastica. - Saper decrivere le procedure corrette. 	

TECNOLOGIA : SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO:

- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed e' in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma e alla struttura e ai materiali.
- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed e' in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche e infografiche, relative alla struttura ed al funzionamento di sistemi materiali o immateriali utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali di programmazione.

CLASSE PRIMA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
OSSERVAZIONE – DESCRIZIONE - ANALISI	<ul style="list-style-type: none"> - Riflette sui contesti ed i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine - E' consapevole del ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente che ci circonda considerato come sistema 				
IDEAZIONE – PROGETTAZIONE – REALIZZAZIONE -	<ul style="list-style-type: none"> - Coglie l'evoluzione dei processi produttivi nel tempo nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici. - Riconosce il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società 				
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Sa cogliere le interazioni tra esigenze di vita e processi tecnologici 				
COMPrensione E USO DEI LINGUAGGI GRAFICI	<ul style="list-style-type: none"> - Partendo dall'osservazione, esegue rappresentazioni grafiche. 				
CONTENUTI GENERALI					
<ul style="list-style-type: none"> - Settori dell'economia - Disegno geometrico e tecnico 	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: center;">Materiali in generale</td> <td style="text-align: center;">Educazione stradale: Norme per i pedoni</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Strumenti del disegno</td> <td style="text-align: center;">Costruzioni geometriche</td> </tr> </table>	Materiali in generale	Educazione stradale: Norme per i pedoni	Strumenti del disegno	Costruzioni geometriche
Materiali in generale	Educazione stradale: Norme per i pedoni				
Strumenti del disegno	Costruzioni geometriche				
COMPETENZE CLASSE PRIMA					
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno è in grado di descrivere e classificare utensili e macchine cogliendone le diversità in relazione al funzionamento. - Conosce le relazioni forma/funzione/materiali attraverso esperienze personali, anche semolto semplici, di progettazione e realizzazione. - È in grado di realizzare un semplice progetto per la costruzione di un oggetto coordinando risorse e materiali. - Conosce i problemi economici ed ecologici legati alle varie forme e modalità di produzione. - Esegue rappresentazioni grafiche usando il disegno geometrico. - È in grado di usare le nuove tecnologie e il linguaggio multimediali per supportare il proprio lavoro. - Ricerca informazioni ed è in grado di selezionarle e sintetizzarle. 					

CLASSE SECONDA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
OSSERVAZIONE – DESCRIZIONE - ANALISI	<ul style="list-style-type: none"> - Riflette sui contesti ed i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine, con particolare riferimento a quelli per la produzione agricola e alimentare. - E' consapevole del ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente che ci circonda considerato come sistema
IDEAZIONE – PROGETTAZIONE – REALIZZAZIONE -	<ul style="list-style-type: none"> - Coglie l'evoluzione dei processi produttivi nel tempo nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici. - Riconosce il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Riflette sui contesti ed i processi di produzione con particolare riferimento all'edilizia. - Sa cogliere le interazioni tra esigenze di vita e processi tecnologici
COMPrensione E USO DEI LINGUAGGI GRAFICI	<ul style="list-style-type: none"> - Adotta semplici progetti per la risoluzione di problemi pratici
CONTENUTI GENERALI	
<ul style="list-style-type: none"> <li style="width: 25%;">- Agricoltura <li style="width: 25%;">- Alimentazione <li style="width: 25%;">- Edifici per abitazione <li style="width: 25%;">- Appartamento <li style="width: 25%;">- Città' <li style="width: 25%;">- Educazione stradale: Norme per ciclisti <li style="width: 25%;">- Disegno tecnico <li style="width: 25%;">- Assonometrie <li style="width: 25%;">- Disegno tecnico 	
COMPETENZE CLASSE SECONDA	
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno è in grado di descrivere e classificare utensili e macchine cogliendone le diversità in relazione al funzionamento. - Conosce le relazioni forma/funzione/materiali attraverso esperienze personali, anche se molto semplici, di progettazione e realizzazione. - È in grado di realizzare un semplice progetto per la costruzione di un oggetto coordinando risorse e materiali. - Conosce i problemi economici ed ecologici della salute legati alle varie forme e modalità di produzione. - Esegue la rappresentazione grafica e in scala di oggetti usando il disegno tecnico. - È in grado di usare le nuove tecnologie e il linguaggio multimediale per supportare il proprio lavoro, avanzare ipotesi e validarle. - Ricerca informazioni e è in grado di selezionare le e sintetizzarle, sviluppando proprie idee e utilizzandole TIC. 	

CLASSE TERZA

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
OSSERVAZIONE – DESCRIZIONE - ANALISI	<ul style="list-style-type: none"> - E' consapevole del ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente che ci circonda considerato come sistema. - Coglie l'evoluzione dei processi produttivi nel tempo nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici.
IDEAZIONE – PROGETTAZIONE – REALIZZAZIONE -	<ul style="list-style-type: none"> - Inizia a comprendere i problemi legati alla produzione di energia utilizzando appositi schemi ed indaga sui benefici e sui problemi economici ed ecologici legati alle varie forme e modalità di produzione. - Ha consapevolezza dei possibili impatti sull'ambiente naturale e dei modi di produzione dell'energia

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - In relazione alla propria abitazione, ad un ufficio o ad un'azienda produttiva, rileva come viene distribuita, utilizzata e quali trasformazioni subisce l'energia elettrica. - Ha consapevolezza dei modi di utilizzazione dell'energia nell'ambito del quotidiano.
COMPrensione E USO DEI LINGUAGGI GRAFICI	<ul style="list-style-type: none"> - Adotta semplici progetti per la risoluzione di problemi pratici
CONTENUTI GENERALI	
<ul style="list-style-type: none"> - Fonti di energia - Disegno tecnico: Proiezioni ortogonali - Educazione stradale: Norme per ciclisti 	<ul style="list-style-type: none"> - Apparecchi elettrici - Sezioni - Centrali elettriche
	<ul style="list-style-type: none"> - Telecomunicazioni - Prospettiva
COMPETENZE CLASSE TERZA	
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno è in grado di descrivere e classificare utensili e macchine cogliendone le diversità in relazione al funzionamento e al tipo di energia e di controllo che richiedono per il funzionamento. - Conoscere le relazioni forma/funzione/materiali attraverso esperienze personali, anche semolto semplici, di progettazione e realizzazione. - È in grado di realizzare un semplice progetto per la costruzione di un oggetto coordinando risorse materiali e organizzative e per raggiungere uno scopo. - Eseguire la rappresentazione grafica e in scala di pezzi meccanici di oggetti usando il disegno tecnico. - Iniziare a capire i problemi legati alla produzione di energia e a svilupparne la sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme e modalità di produzione. - È in grado di usare le nuove tecnologie e il linguaggio multimediale per supportare il proprio lavoro, avanzare ipotesi e validarle, per autovalutarsi e per presentare i risultati del lavoro. - Ricerca informazioni e è in grado di selezionare le e sintetizzarle, sviluppare proprie idee utilizzando le TIC e è in grado di condividerle con gli altri. 	